

Содержание

I.	Общие положения	4
II.	Целевой раздел	6
2.1	Пояснительная записка	6
2.1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
2.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
2.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
2.2	Планируемые результаты	8
2.2.1	Целевые ориентиры	10
2.2.2	Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста	10
2.2.3	Ожидаемые образовательные результаты	10
2.2.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	11
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
III.	Содержательный раздел	23
3.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	23
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	26
3.2.1	Парциальная образовательная программа по ознакомлению дошкольников с родным краем «Край, в котором я живу!»	26
3.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	43
3.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
3.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
3.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	53
3.7	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	57
3.8	Рабочая программа воспитания	57
3.8.1	Целевой раздел Программы воспитания	57
3.8.1.1	Цели и задачи воспитания	57
3.8.1.2	Направления воспитания	58
3.8.1.3	Целевые ориентиры воспитания	60
3.8.2	Содержательный раздел Программы воспитания	63
3.8.2.1	Воспитывающая среда ДОУ	66
3.8.2.2	Общности ДОУ	67
3.8.2.3	Формы совместной деятельности в ДОУ	70
3.8.2.4	Социальное партнерство	75
3.8.3	Организационный раздел Программы воспитания	76
3.8.3.1	Кадровое обеспечение	76
3.8.3.2	Нормативно-методическое обеспечение	78
IV.	Организационный раздел	
4.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	78
4.2	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды	80
4.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	82

4.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	84
4.5	Кадровые условия реализации Программы	84
4.6	Режим и распорядок дня	85
4.7	Календарный план воспитательной работы	87
	Приложение 1	90
	Приложение 2	104
	Приложение 3	106

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Образовательная Программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Тугнуйский детский сад "Колобок" (далее ДОУ) разработана в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028». Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г. и 8 ноября 2022 г.;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 №225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010г. №761н (ред.от31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России

25.02.2015 № 36204);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

- Устав ДОУ

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа является единой для всех участников образовательного процесса.

4. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, представленных в каждом разделе. Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующего содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы (далее – Федеральная программа). Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на региональный компонент (воспитание патриотических чувств, уважительного отношения к малой Родине, приобщение к истории, культуре, традициям родного края).

5. Программа предназначена для реализации в группах для детей с 1,5 до 7 лет.

6. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее -План).

7. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

8. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

9. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп дошкольников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания ДОУ, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

10. Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены: примерный режим дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

11. Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1 Пояснительная записка

2.1.1 Цели и задачи Программы.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-

культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

2.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Сведения об организации. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Тугнуйский детский сад "Колобок" является дошкольным учреждением общеразвивающего вида. ДОУ функционирует с 1964 года. Официальное наименование Учреждения: полное - Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Тугнуйский детский сад "Колобок" сокращенное - МАДОУ "Тугнуйский детский сад "Колобок".

Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип учреждения: автономное.

Место нахождения Учреждения - Республика Бурятия, Муниципальное образование «Мухоршибирский район», село Тугнуй.

Юридический и почтовый адреса Учреждения: 671356, Республика Бурятия, Мухоршибирский район, село Тугнуй, улица Комсомольская, дом 2

Электронная почта: ds_tugnuy@govrb.ru

Адрес сайта ДОУ: <https://doukolobok.tvoysadik.ru/>

Всего функционирует две разновозрастные группы для детей от 1,5 до 8 лет. Детский сад посещают 42 ребёнка. Проектная мощность – 45 детей.

Учредитель ДОУ: управление образования муниципального образования "Мухоршибирский район". Собственником имущества Учреждения является муниципальное образование "Мухоршибирский район".

Руководитель ДОУ – Пахеева Долорес Дондоковна. [Информация о руководителе](#)
Учреждение имеет лицензии на право осуществления образовательной деятельности. [Лицензия](#)

Режим работы ДОУ: понедельник - пятница 8-00 до 17-00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Сведения о воспитанниках. В настоящее время в организации функционирует две разновозрастные группы воспитанников, из них:

- 1 младшая группа возраста (1,5 - 4 лет);
- 2 старшая группа возраста (4 - 8 лет);

Характеристика семей воспитанников по составу

Состав семьи	Количество семей	Процент от общего количества семей воспитанников
Полная	25	81%
Неполная с матерью	5	16 %
Неполная с отцом	1	3%
Оформлено опекунов	0	0%

Характеристика семей воспитанников по количеству детей

Количество детей в семье	Количество семей	Процент от общего количества семей воспитанников
Один ребенок	8	26%
Два ребенка	8	26%
Три ребенка и более	15	48%

Детский сад находится в экологически благополучном зоне. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МБОУ «Тугнуйская СОШ», Тугнуйский Дом культуры, Тугнуйская сельская библиотека, Тугнуйская врачебная амбулатория, Аллея Славы, магазины, жилые дома.

Специалисты Тугнуйской врачебной амбулатории обеспечивают профессиональное медицинское обслуживание детей и сотрудников детского сада, проводят мониторинг уровня здоровья детей, лечебно-профилактические мероприятия с детьми, консультации для родителей и воспитателей.

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь

родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОО создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество

2.2 Планируемые результаты.

2.2.1 Целевые ориентиры

Обязательная часть

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2.2.2 Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

** Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).*

2.2.3 Ожидаемые образовательные результаты

Ожидаемые образовательные результаты ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

** Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.*

2.2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Ориентирована на специфику социокультурных условий, национальных и региональных условий.

Парциальная образовательная программа по ознакомлению дошкольников с родным краем «Край, в котором я живу!».

Планируемые результаты в раннем возрасте.

К трем годам:

- ребенок проявляет интерес к явлениям общественной жизни: семье, детскому саду, труду взрослых;
- ребенок эмоционально откликается на название родного села, детского сада;
- ребенок называет животных и птиц родного края.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребенок имеет представление о семье;
- ребенок понимает, что в селе много улиц, запомнил название села;
- у ребенка сформировано чувство сопричастности к жизни детского сада и села в дни праздников, утренников;
- ребенок называет явления природы, характерные для родного края;
- ребенок называет диких животных и птиц, насекомых, растения родного края.

К пяти годам:

- у ребенка сформирована любовь к родному дому, детскому саду, родному краю;
- у ребенка сформировано чувство сопричастности к жизни детского сада и республики в дни государственных праздников;
- ребенок имеет элементарные представления о селе и его достопримечательностях, обращает внимание на то, что в селе есть много улиц, у каждой есть свое название;
- ребёнок эмоционально откликается на национальную музыку и искусство бурятского народа;
- ребенок называет явления природы родного края;
- ребенок называет первоцветы, животных, птиц, насекомых, рыб, деревья родного края.

К шести годам:

- ребенок имеет представление о республике Бурятия, о людях разных национальностей, проживающих в ней;
- ребенок знает флаг, герб, мелодию гимна республики, имеет представления о народных праздниках;
- ребенок имеет представление о культуре и искусстве бурятского народа;
- ребенок различает и называет деревья, кустарники, эндемики озера Байкал, птиц и животных родного края, занесенных в красную книгу Республики Бурятия.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу

дошкольного возраста):

- ребенок имеет представление о малой Родине, проявляет патриотические-интернациональные чувства, любовь к родному краю;
- ребенок знает флаг, герб, гимн, Главу республики Бурятия;
- ребенок имеет представление о столице республики–городе Улан–Удэ, ее истории и достопримечательностях;
- ребенок проявляет уважение к людям разных профессий, которые трудятся в селе Тугнуй и Мухоршибирском районе;
- у ребенка развит интерес к событиям, происходящим в республике, имеет чувство гордости за ее достижения, имеет представление об известных людях родного села, района и Бурятии;
- ребенок имеет представление о культуре и искусстве народов, проживающих на территории республики Бурятия;
- у ребенка систематизированы представления о типичных явлениях природы родного края, сформированы представления о жизни флоры и фауны республики Бурятия.

2.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их

дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики.

- **обязательная часть -**
- ✓ Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС», Детство – пресс, 2021. – 16 с.
- ✓ Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС», Детство – пресс, 2023. – 16 с.
- ✓ Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4

до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС», Детство – пресс, 2023. – 16 с.

✓ Н.В.Верещагина«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС», Детство – пресс, 2022. – 16 с.

✓ Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС», Детство–пресс, 2022.–16с.

- **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

✓ Педагогическая диагностика индивидуального освоения

детьми дошкольного возраста парциальной программы «Край, в котором я живу!» Система мониторинга индивидуального освоения детьми знаний о родном крае призвана обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения воспитанниками программного содержания программы «Край, в котором я живу!», направленного на развитие интереса детей к ближайшему окружению и родному краю, с постепенным расширением представлений о Бурятии.

Данный мониторинг направлен:

- на получение оперативной информации о характере детских представлений имеющихся у них знаний о ближайшем окружении и о родном крае при освоении программы «Край, в котором я живу!» в блоках: моя семья, мой дом, мой детский сад, моё село, моя республика, культура бурят, природа родного края;

- на объективное оценивание и сравнение текущих и итоговых результатов решения образовательных задач, заявленного программного содержания по целенаправленному формированию представлений воспитанников о Бурятии.

- на отслеживание качества образовательной деятельности в рамках прохождения программы «Край, в котором я живу!» осуществляемой в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной детской деятельности;

- на определение уровня сформированных у детей практических действий на основании полученных знаний о ближайшем окружении и родном крае в соответствии с возрастом. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе основной образовательной деятельности. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются воспитателем в таблице.

Шкала оценки индивидуального развития ребенка

- *Высокий уровень* 3 балла (В) — показатель развития проявляется в полном объеме всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

- *Достаточный уровень* 2 балла (Д) — показатель развития проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др.).

- *Недостаточный уровень* -1 балл (Н/д) — показатель развития проявляется крайне редко или совсем не проявляется; ребенок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

Среднее значение по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития составляет:

- Высокий -2.6 - 3 балла (В)
- Достаточный -1.7 - 2.5 - балла (Д)
- Недостаточный -1-1.6 балла (Н/д)

**Показатели оценки качества сформированных представлений
о родном крае у детей 2-3 лет**

№	Показатель	критерии
1	Моя семья Мой дом	<p><i>Высокий уровень.</i> Испытывает привязанность к родителям. Стремится участвовать в жизни семьи, имеет представление о ближайших родственниках: мама, папа, бабушка, дедушка.</p> <p>Узнает членов семьи, называет их, понимает заботу родителей о детях. Ребёнок эмоционально откликается на бурятские мелодии. Охотно играет с бурятскими игрушками. Имеет четкие представления о том, что живет в доме, вместе с родителями.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Испытывает привязанность к определённым членам семьи. Знает и называет ближайших родственников: мама, папа. С помощью взрослого, с опорой на фотографии и вопросы педагога может сказать, что живет в доме.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Нет представлений о ближайших родственниках. Называет только маму.</p>
2	Мой детский сад	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет четкие представления о том, что ходит в детский сад, что детский сад—это дом в который ходят много детей, когда родители на работе. Узнает свою группу. Знает ее пространство, назначение каждого помещения, расположение на этаже, узнает вход в группу, педагогов, которые работают с ними.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Знает, что ходит в детский сад. Ориентируется где находится группа только с помощью взрослого. Путает расположение группы на этаже</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Плохо ориентируется по детскому саду.</p>
3	Природа родного края	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет первичные представления о сезонных изменениях в природе, погодных условиях родного края. Знает и называет животных, обитающих в Бурятии: птиц (голубь, воробей); диких животных (лиса, заяц), деревья (береза, ель).</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Ребенок испытывает трудности в определении сезонных изменений, погодных условий, затрудняется назвать животных деревья родного края, если называет, то только с помощью педагога.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Ребенок не может определить сезонных изменений, погодных условий, затрудняется назвать животных, деревья родного края даже с помощью педагога.</p>

**Показатели оценки качества сформированных представлений
о родном крае у детей 3 - 4 лет**

№	Показатель	критерии
1	<p>Моя семья. Мой дом.</p>	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет чёткие, информативные представления о семье; о родителях; в игре отражает собственный практический опыт. Имеет четкие представления об отношениях в семье (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Испытывает привязанность к родителям. Имеет представление о ближайших родственниках: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра. Отвечает на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях, праздниках, о том, как в семье помогают друг другу. Ребенок эмоционально откликается. Имеет представление о том, что живет в доме. <i>Достаточный уровень.</i> Испытывает привязанность к определённым членам семьи, в дела семьи включается с интересом, который быстро угасает, но часто настаивает на участии. Имеет фрагментарные, не достаточно обобщённые представления о семье. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Затрудняется ответить, где живет. Отвечает с помощью наводящих вопросов взрослого. <i>Недостаточный уровень.</i> Испытывает привязанность к определённому родителю, выражает её бурно, аффективно. Совместные действия с родителями мало привлекательны. Представления о семье недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Не отражает свой практический опыт. Не понимает вопроса. Не знает, кто живет в доме.</p>
2	<p>Мой детский сад</p>	<p><i>Высокий уровень.</i> Освоил умение узнавать свой детский сад, свою группу, своих воспитателей. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Понимает то, что в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. <i>Достаточный уровень.</i> Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности. <i>Недостаточный уровень.</i> В целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции, участвует с желанием не во всех мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать, не проявляет инициативы или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.</p>
3	<p>Моя улица</p>	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет представление о том, что такое улица, что его дом, в котором он живет находится на улице. <i>Достаточный уровень.</i> Только с помощью взрослого понимает то, что дом находится на улице <i>Недостаточный уровень.</i> Не может сказать, что дом расположен на улице.</p>
4	<p>Моё село</p>	<p><i>Высокий уровень.</i> Ребенок имеет представление о том, что такое село, что он живет в селе.</p>

		<p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет нечеткие представления селе, может рассказать только с помощью педагога.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Не знает, что живет в селе.</p>
5	Природа родного края	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет чёткие, информативные представления: об явлениях, происходящих в природе и характерных для Бурятии. Узнает времена года, их отличительные признаки.</p> <p>Знает: диких животных, их детенышей (волк, медведь), птиц (сорока, ворона, синица), насекомых (бабочка, жук, кузнечик), растения (мать и мачеха, подснежник, тополь) родного края.</p> <p>Называет и различает природные явления: идет дождь, снег, тепло, холодно, дует ветер.</p> <p>Знает название некоторых деревьев (ель), кустов, травянистых растений ближайшего окружения.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о природе родного края. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Представления недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт.</p>

**Показатели оценки качества сформированных представлений
о родном крае у детей 4-5 лет**

№	Показатель	критерии
1	Моя семья. Мой дом.	<p><i>Высокий уровень.</i> Ребенок имеет представление о семейных ролях, о родственниках ближайшего окружения, традициях семьи.</p> <p>Имеет позитивное отношение и чувство принадлежности к своей семье.</p> <p>Имеет представление о семейных делах, событиях жизни.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о семейных ролях. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Не имеет представлений о семейных ролях, о родственниках</p>
2	Мой детский сад	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет позитивное отношение и чувство принадлежности к детскому саду. Имеет чувство сопричастности к жизни детского сада. Имеет представление о том, что детский сад это большой дом в котором дружно живут разные дети, в котором имеются разные помещения, в которых трудятся люди разных профессий.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о детском саде. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Не может объяснить, что такое детский сад.</p>
3	Моя улица	<p><i>Высокий уровень.</i> Ребенок четко знает, что его дом находится на улице, которая имеет свое название Ребенок проявляет интерес к объектам которые находятся на улице где он проживает (<i>школа, библиотека, аптека и т.п.</i>), может рассказать о них.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Ребенок с помощью наводящих вопросов взрослого может рассказать, что его дом находится на улице, которая имеет свое название. Ребенок проявляет интерес к объектам которые находятся на улице где он проживает (<i>школа, библиотека, аптека и т.п.</i>), может рассказать о них.</p>

		<i>Недостаточный уровень.</i> Затрудняется рассказать о своей улице.
4	Моё село	<i>Высокий уровень.</i> Имеет позитивное отношение к родному селу. Ребенок имеет представление о родном селе, основных достопримечательностях (<i>аллея Славы, памятник воинам ВОВ и т.д.</i>). Знает, что в селе есть много улиц, у каждой свое название. Знает название села, в котором живет <i>Достаточный уровень.</i> Ребенок с помощью наводящих вопросов взрослого может рассказать о селе. <i>Недостаточный уровень.</i> Затрудняется рассказать о родном селе
5	Природа родного края	<i>Высокий уровень.</i> Ребенок знает диких животных, обитающих в Бурятии (<i>белка, еж</i>), птиц (<i>ворона, сорока, синица, стриж</i>), насекомых (<i>мухи, комары, дождевые черви</i>), рыб (<i>окунь, щука</i>). Различает и называет хвойные и лиственные деревья (<i>ель, сосна, береза, клен</i>), грибы (<i>маслята, груздь, белый гриб</i>), ягоды, первоцветы (<i>мать-и-мачеха, подснежник</i>) произрастающие в республике. <i>Достаточный уровень.</i> Частично называет животных и растения родного края. <i>Недостаточный уровень.</i> Затрудняется назвать
6	Моя республика	<i>Высокий уровень.</i> Ребенок знает, что он живет в республике Бурятия, что у нее имеется свой флаг, знает цвета флага, отличает флаг Бурятии среди других. Знает, что люди, проживающие в Бурятии различаются по национальности (<i>русские, буряты</i>); <i>Достаточный уровень.</i> Ребенок знает, что он живет в республике, называет ее только с помощью взрослого, отличает флаг Бурятии среди других с подсказкой взрослого. <i>Недостаточный уровень.</i> Затрудняется сказать, что живет в республике даже с помощью взрослого, не знает флага.
7	Культура бурят	<i>Высокий уровень.</i> Имеет представление о жилище бурят - <i>юрте</i> , ее особенности почему имеет такую форму из чего сделана, что имеется внутри и предметы быта в них (<i>очаг, печь, лежанка, сундук</i>). Может сравнить избу и юрту. Ребенок проявляет интерес к народным бурятским праздникам которые проходят в ДООУ (<i>Сагаалган</i>), имеет представление о традиции гостеприимства, дарение подарков у бурят. Отражает разные сюжеты из быта жизни бурят в игровой деятельности. Имеет представление о бурятском костюме. Может определить особенности мужской и женской одежды, из чего она изготовлена, как украшена. Ребенок знает бурятский орнамент; национальные блюда бурят (<i>буузы, кумыс</i>) Эмоционально отзывчив на красоту родного края. <i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о культуре бурят, может проявить свои знания только с помощью взрослого <i>Недостаточный уровень.</i> Не имеет представлений о культуре бурят.

Показатели оценки качества сформированных представлений о родном крае у детей 5-6 лет

№	Показатель	критерии
1	Моя семья. Мой дом.	<i>Высокий уровень.</i> Имеет представление о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии отца и матери. Понимает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются в семье забота, любовь и уважение к друг другу. Знает

		<p>некоторые семейные традиции, любимые занятия членов семьи. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о своей семье и доме. Только с помощью наводящих вопросов может рассказать о родственных связях и традициях семьи.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Имеет элементарные представления о семье и своем доме.</p>
2	Мой детский сад	<p><i>Высокий уровень.</i> Знает в какой детский сад ходит, знает о своем детском саде все, может поделиться о его жизни. Понимает свою роль в детском саду – старшие среди воспитанников детского сада. Принимает заинтересованное участие в мероприятиях детского сада; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет недостаточные представления о детском садике, неохотно принимает участие в жизни группы и детского сада.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Имеет элементарные представления о детском садике, испытывает отрицательные эмоции к нему.</p>
3	Моя улица	<p><i>Высокий уровень.</i> Ребенок знает свою улицу, домашний адрес, соседей, живущих рядом. Знает название улиц на которых расположены здания детского сада, школы и т.д.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Ребенок затрудняется назвать домашний адрес. Знает несколько улиц</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Не знает домашний адрес, название улиц</p>
4	Моё село	<p><i>Высокий уровень.</i> Ребенок знает и называет свое родное село, знает памятники, центральные улицы, здания детского сада, школы, ДК, пожарной части. Имеет представление о себе, как жителе села Тугнуй.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о селе.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Не имеет представлений о родном селе.</p>
5	Природа родного края	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет представление о разнообразии и богатстве природы родного края. Знает и называет лиственные и хвойные деревья (кедр, лиственница), кустарники (рябина, черемуха, сирень), животных родного края, эндемиков озера Байкал, птиц и занесенных в красную книгу 1-2 животных и растений Республики Бурятия. Умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о природе родного края.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> О природе родного края может рассказать только с помощью взрослого</p>
6	Моя республика	<p><i>Высокий уровень.</i> Ребенок знает символы Бурятии: герб, флаг, гимн. Знает о том, что в Бурятии живут люди разных национальностей. Коренным народом являются – буряты. Знает, что в Бурятии говорят на 2-х основных языках (русский, бурятский). Может различить людей по национальности.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о природе родного края.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> О республике Бурятии может рассказать только с помощью взрослого.</p>
7	Культура бурят	<p><i>Высокий уровень.</i> Знает традиции празднования Сагалгана. Знает жилище бурят (юрта), из какого материала сделана, ее особенности, место</p>

	<p>положения предметов в жилище. Знает назначение вещей в юрте. Интерьер жилища, назначение (кадка, котел, жбан, маслобойка, корыто, таз.)</p> <p>Знает национальную одежду бурят (дели, дэгэл; малгай, безрукавка, дэглэ; унты, ичиги) используемый в одежде орнамент.</p> <p>Знает назначение одежды. Строение, материал.</p> <p>Знает и различает национальную посуду, материал изготовления (берестяная, чугунная, деревянная), ее назначение и способы изготовления, национальную еду и питье (сушенное и соленое мясо, расколотка, молочные напитки, зеленый чай,)</p> <p>Узнает бурятские мелодии, знает виды прикладного искусства бурят (резьба, чеканка, изделия из кожи)</p> <p>Имеет представление о творчестве бурят. Умеет украшать силуэты бурятской утвари, предметы быта и одежды бурятским орнаментом. Знает национальные инструменты(хуур , чанза), национальные праздники (Сурхарбан), народные бурятские игры.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о культуре бурятского народа.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> О республике Бурятии могут рассказать только с помощью взрослого.</p>
--	---

Показатели оценки качества сформированных представлений о родном крае у детей 6-7 лет

№	Показатель	критерии
1	Моя семья. Мой дом	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет представление о семейных родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи, досуге семьи. Выражает взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Проявляет гордость за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет не устойчивые знания о родственниках, о родословной своей семьи.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Не имеет представление о родственных отношениях, о родословной семьи. Проявляет аффективную привязанность к одному из членов семьи или равнодушен ко всем, не считается с их интересами, состояниями, желаниями.</p>
2	Мой детский сад	<p><i>Высокий уровень.</i> Знает в какой детский сад ходит, может рассказать о его жизни. Понимает свою роль в детском саду – самые старшие среди воспитанников детского сада.</p> <p>Принимает живое, заинтересованное участие в мероприятиях детского сада; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решении иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику, подробно и заинтересованно рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Знает в какой детский сад ходит, о жизни в детском саду может рассказать только с помощью наводящих вопросов педагога. С интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения,</p>

		<p>но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада. Рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Даже с помощью взрослого затрудняется рассказать о том в какой детский сад ходит и чем там занимается. Откликается на предложения взрослого в отношении участия в мероприятиях, происходящих в группе; не проявляет инициативу или проявляет редко. Не проявляет явного интереса к образовательному процессу или проявляет неустойчивый интерес. Не стремится по собственной инициативе участвовать в жизни группы, рассказывать о своих интересах, делах в детском саду; на вопросы взрослого отвечает односложно, мало информативно.</p>
3	Моя улица	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет чёткие представления о своей родной улице и прилегающих к ней улиц их достопримечательностях, об улицах села Тугнуй</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления о своей родной улице и прилегающих к ней улиц их достопримечательностях, об улицах села, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> не имеет представления о своей родной улице и прилегающих к ней улиц их достопримечательностях, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает совсем.</p>
4	Моё село	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет чёткие, информативные представления о селе Тугнуй, его жителях, достопримечательностях, в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет устойчивый интерес к истории села.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления о городе в котором живет. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Представления о селе недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.</p>
5	Природа родного края	<p><i>Высокий уровень.</i> Имеет чёткие, информативные представления о флоре и фауне родного края. Различает и называет растения родного края: деревья (<i>кедр, можжевельник, пихта, сибирский клен, осина, лиственница, вяз</i>), кустарниках (<i>акация, черемуха, рябина, боярышник, сирень, шиповник</i>), травянистых растений леса (<i>крапива, папоротник, Иван-чай, медуница, лютик</i>), луга (<i>байкальская ветреница, саранка, ромашка, чабрец</i>); лесные ягоды (<i>голубика, черника, брусника, земляника, клюква</i>) и грибов (<i>белый гриб, рыжик, груздь, масленок, подберезовик, подосиновик</i>).</p> <p>Животных родного края: зверей (<i>заяц-беляк, даурский еж, песец, соболь, норка, ондатра, выдра, северный олень</i>), птицах (<i>клест, поползень, даурский журавль, баклан, выть</i>); насекомых (<i>комар, короед, усач черный, листовертка, оса, кузнечик</i>), рыб озера Байкал (<i>омуль, голомянка, осетр, хариус, ленок, карась</i>)</p> <p>Знает строение конкретных живых существ, основные жизненные функции (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение).</p> <p>Знает сезонные изменения в природе, основные явления природы, типичные для данного сезона; приспособление живых существ к этим изменениям. Знает представителей ближайшего природного окружения, а также обитателей степей и пустынь (верблюды, сурок, черепаха и др.), Крайнего Севера и тундры (белый медведь, тюлень, морж, песец и др.),</p>









		<p>морей и океанов, тропиков и субтропиков и т.д.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о природе родного края.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Имеет крайне ограниченные представления о природе родного края.</p>
6	Моя республика	<p><i>Высокий уровень.</i> Ребенок имеет представление о малой Родине, проявляет патриотические - интернациональные чувства, любовь к родному краю;</p> <p>- ребенок проявляет уважение к людям разных профессий, которые трудятся в селе, районе, республики ;</p> <p>Ребенок знает герб Бурятии, может описать его, рассказать о значении символов. Знает гимн республики, может процитировать или напеть его.</p> <p>у ребенка развит интерес к событиям, происходящим в республике, имеет чувство гордости за ее достижения, имеет представление об известных людях Бурятии;</p> <p>Ребенок знает кто является главой Бурятии и его полномочия. Имеет представление о правительстве РБ – народном хурале. Знает воинво-земляков защитников Отечества(АсеевГ.С.,БорсоевВ.Б.,КлыпинН.Я. Тулаев Ж.Е.),героя России Алдана Цыденжапова; знаменитых людей республики(<i>Хоца Намсараев, Зоригто Доржиев, Даши Намдаков, Цыренжап Сампилов, Анатолий Андреев, Борис Будаев, Веллингтон Баранников</i>). Имеет представления о людях разных национальностей проживающих в Бурятии (русские, буряты, эвенки и др.) Знает, что буряты являются коренным народом Бурятии.</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о республике Бурятии.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> О республике Бурятии могут рассказать только с помощью взрослого.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Ребенок не проявляет интереса к республике Бурятия , к ее прошлому и настоящему.</p>
7	Культура бурят	<p><i>Высокий уровень.</i> Ребенок имеет представление о культурных традициях жителей Бурятии.</p> <p>Знает и может напеть бурятские народные песни. Различать виды прикладного искусства бурят (чеканка, гобелен, ювелирные украшения, изделия из кожи)</p> <p>Имеет представление о разнообразии видов творчества народов республики Бурятия. Умеет украшать предметы быта и одежды бурятским орнаментом. Знает национальные инструменты (хуур, чанза), национальные праздники (Сагаалган, Сурхарбан)</p> <p>Формирует понимание детей о многонациональности республики, основных нациях -русские, буряты, об государственных языках Бурятии (русский, бурятский), об особенностях внешнего вида, традиций (празднование Рождества, Сагалгаана).</p> <p><i>Достаточный уровень.</i> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (<i>по показателям высокого уровня</i>) представления о культуре бурят.</p> <p><i>Недостаточный уровень.</i> Имеет крайне ограниченные представления о культуре бурят..</p>

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ




3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Обязательная часть Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»









ФОП ДО (пункты)	Возраст/группа	QR -код
18.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
18.2	1-2 года/группа раннего возраста	
18.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
18.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
18.5	4-5 лет / средняя группа	
18.6	5-6 лет/ старшая группа	
18.7	6-7 лет / подготовительная группа	
18.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФОП ДО (пункты)	Возраст/группа	QR -код
19.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
19.2	1-2 года/группа раннего возраста	
19.3	2-3 года/ 1 младшая группа	


19.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
19.5	4-5 лет / средняя группа	
19.6	5-6 лет/ старшая группа	
19.7	6-7 лет / подготовительная группа	
19.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Речевое развитие»







ФОП ДО (пункты)	Возраст/группа	QR -код
20.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
20.2	1-2 года/группа раннего возраста	
20.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
20.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
20.5	4-5 лет / средняя группа	
20.6	5-6 лет/ старшая группа	
20.7	6-7 лет / подготовительная группа	
20.8	решение совокупных задач воспитания	



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ФОП ДО (пункты)	Возраст/группа	QR -код
----------------------------	-----------------------	----------------

21.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
21.2	1-2 года/ группа раннего возраста	
21.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
21.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
21.5	4-5 лет / средняя группа	
21.6	5-6 лет/ старшая группа	
21.7	6-7 лет / подготовительная группа	
21.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Физическое развитие»

ФОП ДО (пункты)	Возраст/группа	QR -код
22.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
22.2	1-2 года/ группа раннего возраста	
22.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
22.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
22.5	4-5 лет / средняя группа	
22.6	5-6 лет/ старшая группа	

22.7	6-7 лет / подготовительная группа	
22.8	решение совокупных задач воспитания	

3.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

3.1.3 ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДНЫМ КРАЕМ «КРАЙ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ!»

Программа представлена в двух направлениях патриотического воспитания:

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко-краеведческое воспитание, это формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа «Край, в котором я живу!» (далее Программа) рассчитана на детей от 2 до 7 лет. Состоит из 2-х разделов:

Раздел I. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание) Раздел II «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Реализуется через взаимодействие с семьей и ближайшим социальным окружением. Используются материалы об истории Бурятии, природных особенностях региона, культурно-исторических традициях народов, проживающих на территории Бурятии, ознакомление с народным творчеством.

Для Программы были выбраны следующие приоритеты:

- окружающие предметы;
- все виды фольклора, музыкальное народное творчество и народно-прикладное искусство;
- народные праздники и традиции;
- природа родного края.

Таким образом, данная Программа, для детей дошкольного возраста, охватывает все виды национального искусства, экологическое воспитание дошкольников и является в основе своей программой воспитания, так как способствует формированию у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения к культуре и традициям разных народов, людям разных национальностей проживающих в Бурятии.

Программа входит в образовательный процесс ДОО выстроенного на основе образовательной программы ДО.

Цели и задачи реализации Программы

Цель: приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природе республики Бурятия.

Задачи:

- формировать у воспитанников ДОО целостные представления об окружающей природе, социальной среде родного края;
- воспитывать положительные чувства, любовь и уважение к своей семье, малой родине, толерантное отношение к народам других национальностей, проживающих на территории республики;
- развивать познавательный интерес к изучению истории села, республики Бурятия, народам проживающих на ее территории (буряты, эвенки), столице республики, г. Улан –Удэ, его достопримечательностям и социальным объектам;
- обогащать представления детей об окружающем мире, через ознакомление с природой родного края;
- формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям, культуре бурят;
- содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников через участие в традиционных мероприятиях села, социальных акциях;
- способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных представителей) в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада для передачи культурно-исторического наследия родного края.

Принципы и подходы к формированию Программы.

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с республикой Бурятия учитываются следующие принципы:

принцип адресности - предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы;

принцип гуманизации - предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству;

принцип дифференциации - создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.;

принцип интеграции - реализуется в сотрудничестве с родителями (законными представителями), социальными институтами и специалистами ДО. В процессе педагогической деятельности по краеведению одновременно решаются задачи других образовательных областей. Использование принципа интеграции

позволяет в полной мере решать все задачи.

принцип системности - постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого (дом, семья, детский сад), к менее близкому – культурно-историческим фактам;

рациональное сочетание разных видов детской деятельности, адекватный возрасту, баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

деятельностный подход, который предполагает, что ребенок выступает как субъект всех видов деятельности в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края.

Срок реализации программы 5 лет.

Программа «Край, в котором я живу!» определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемой в ДОУ во всех возрастных группах в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Реализация задач определяется конкретной образовательной ситуацией в группе, индивидуальными склонностями детей, интересами, особенностями развития.

Формы, способы, методы и средства реализации программы воспитатель определяет самостоятельно.

Педагог обогащает представления детей о республике Бурятия используя разные средства и методы обучения в соответствии с возрастом детей, создает развивающую предметно-пространственную среду (далее РППС) группы и поддерживает деятельность воспитанников в различных видах детской деятельности.

Чувство Родины начинает формироваться у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям, с восприятия того, что видит перед собой, что находит отклик в его душе. Интерес и любовь к родному краю начинается с ближайшего окружения – со знакомства с детским садом, своей улицей, селом, республикой в которой живет, ее столицей, символами, историей и культурой.

Система и последовательность работы по программе «Край, в котором я живу!» представлена в 2-х разделах:

Раздел I. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Раздел II «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Каждый раздел состоит из тематических блоков, которые раскрываются через реализацию тематических макро единиц

Содержание разделов

Раздел	Тематика содержания	
	Темы блоков	Макро единицы
Духовно – нравственный	<i>Моя семья</i> <i>Мой дом</i>	- члены семьи, ближайшие родственники, родословная; - дом, как жилище – строение

«Юный этнограф»	<i>Мой детский сад</i>	- детский сад: группа, территория, традиции.
	<i>Культура бурят</i>	- национальные праздники, традиции; - национальное жилище, одежда, кухня, быт.
Историко-краеведческий «Юный-краевед»	<i>Моя улица</i>	-название улицы, объекты, которые на ней находятся; -достопримечательности
	<i>Моё село</i>	- достопримечательности (памятные улицы села, Аллея Славы, памятники, музеи), - сельский труд
	<i>Моя республика</i>	-символы (флаг, герб, гимн) - коренное население–буряты, - известные люди Бурятии.
	<i>Природа Родного края</i>	-озеро Байкал, -животный мир, -растительный мир, -заповедники

В рамках представленных блоков распределены темы содержания работы по программе в соответствии с возрастом детей. Реализация содержания блоков

«Моя улица», «Моё село», «Природа родного края» начинается со младшей группы (возраст детей 2-4г.), «Моя республика», «Культура Бурят» - со старшей группы (возраст детей от 4-7 лет).

Содержание блоков по возрастам детей

№	Блок	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	Моя семья. Мой дом	Мама, папа.	+ близкие родственники. Дать понятие дом.	+ ближайшие родственники Дом-быт	+родня Лучше дома своего нет на свете ничего.	+родословная Мой дом-моя крепость
2.	Мой детский сад	Моя группа	+помещения, в которых я бываю.	+помещения детского сада	+старшие в детском саду	+детский сад одна семья
3.	Моя улица		Дать понятие улица	+моя улица	+объекты на Моей улице	+достопримечательности
4.	Моё село		Дать понятие село	+Моё село Тугнуй	+достопримечательности	+ сельский труд
5.	Моя республика			СИМВОЛЫ		
				флаг	+ гимн, известные Люди Бурятии	+герб, история Бурятии
				Коренной народ - буряты		

				+жилище, быт	+одежда	+кухня
6.	Культура бурят			Сагаалган	+Сурхарбан	+Ёрдынские игры
7.	Природа родного края	животный мир	+ растительный мир	+озеро Байкал	+обитатели Байкала	+заповедники Бурятии

Для развития интереса к республике Бурятия воспитателю важно в первую очередь обеспечить накопление конкретных представлений детей об особенностях родного края.

Воспитатель включает в предметную среду те материалы, которые вызывают интерес у воспитанников, обеспечивает разнообразие и сменность материалов центра детской активности, как по форме, так и по содержанию.

**Содержание образовательной деятельности по программе
«Край, в котором я живу!» в соответствии с образовательными областями**

Возраст	Образовательные области	
	Социально-коммуникативное развитие	
	задачи	содержание
От 2 до 3х лет.	<p>Развивать эмоционально - ценностное отношение к семье, детскому саду. Воспитывать у дошкольников любовь и привязанность к своей семье, родному дому.</p>	<p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Дает понятие - дом, это то место, где живет семья. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог формирует понимание того, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся к друг другу дружелюбно.</p>
	Познавательное развитие	
	<p>Расширять и обогащать представления детей о природе. Познакомить детей с яркими сезонными изменениями в природе, погодными явлениями характерными для Бурятии; с животными и птицами Бурятии.</p>	<p>Педагог дает детям первичные представления о сезонных изменениях в природе, погодных явлениях характерных для Бурятии. Побуждает различать и называть растения и животных родного края. Знакомит с птицами ближайшего окружения (<i>голубь и воробей</i>), с дикими животными и их детенышами (<i>лиса, заяц</i>) обитающими в лесах Бурятии.</p>
Речевое развитие		

	<p>Формировать у детей умение воспринимать речь взрослого.</p>	<p>Педагог способствует восприятию речи взрослого, Поощряет эмоциональный отклик на мелодику языка.</p>
Художественно-эстетическое развитие		
<p>Развивать у детей художественное восприятие при рассматривании предметов быта с элементами бурятского орнамента. Развивать отзывчивость на доступное понимание изделий народного промысла - игрушки. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на элементы народного творчества. Поощрять восприятие народной музыки.</p>	<p>Педагог вызывает активность детей для слушания бурятских мелодий, вызывает эмоциональный отклик на них. Создает условия для накопления сенсорно-эмоциональных впечатлений во время игр с бурятскими народными игрушками (<i>деревянные и костяные игрушки бурят</i>). Создает игровые ситуации для рассматривания и обыгрывания народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам.</p>	
Физическое развитие		
<p>Развивать двигательную активность детей интерес к народным подвижным играм.</p>	<p>Педагог организует детей на участие в народных музыкальных, сюжетных играх, поощряет их активность в ходе участия в играх.</p>	
Примерная тематика образовательной деятельности		
<p>«Мама, папа, я» Цель. Развивать эмоционально-ценностное отношение к родителям. Формировать потребность задавать вопросы о членах семьи, узнавание их на фото. «Дом, в котором я живу» Цель. Воспитывать проявление интереса к своему дому. «Моя группа» Цель. Формировать интерес к предметам ближайшего окружения группы «Одна снежинка, еще не снег» Цель. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе, погодными явлениями характерными для Бурятии; с животными и птицами Бурятии;</p>		
Социально - коммуникативное развитие		
От 3 до 4 лет	<p>Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, семье, привязанность к своему дому, группе детского сада. Продолжать дальнейшее развитие представлений детей о детском саду. Развивать эмоциональный отклик на социальные события, происходящие в детском саду и республике.</p>	<p>Педагог продолжает развивать представление детей о семье, членах семьи, их отношениях. Способствует выражению детьми эмоций на организуемые народные праздники и развлечения в рамках ознакомления детей с родным краем. Педагог формирует понимание того, что у всех детей в группе равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся к друг другу дружелюбно.</p>

Познавательное развитие	
<p>Продолжать развивать представление детей о семье, доме. Дать понятие улица, город.</p> <p>Продолжать формировать представление детей о сезонных изменениях и явлениях природы, характерных для родного края.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными, птицами, насекомыми, растениями родного края.</p>	<p>Педагог знакомит детей с понятием улица, город. Обогащает первичные представление детей об явлениях происходящих в природе, характерных для Бурятии;</p> <p>Педагог способствует умению различать и называть диких животных (волк, медведь), птиц (сорока, ворона, синица), насекомых (бабочка, жук, кузнечик), растения (мать и мачеха, подснежник, ель, тополь) родного края.</p>
Речевое развитие	
<p>Продолжать формировать у детей Умение воспринимать Бурятский фольклор.</p> <p>Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о своей семье, родном доме.</p>	<p>Создавая игровую ситуацию педагог активизирует Детей отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p> <p>Педагог способствует восприятию детей бурятских сказок, вызывает положительный отклик на них.</p>
Художественно–эстетическое развитие	
<p>Продолжать развивать у детей эстетические чувства при восприятии бурятской музыки, элементов бурятского орнамента на посуде. Формировать у детей интерес к изображению элементов Бурятского орнамента</p>	<p>Педагог создает в группе среду для восприятия бурятского орнамента и музыкального искусства бурят</p>

Физическое развитие	
<p>Развивать интерес к подвижным народным играм.</p>	<p>Педагог организует народные бурятские подвижные игры, поддерживает желание играть в них в небольшой подгруппе.</p>
Примерная тематика образовательной деятельности	
<p>«Моя семья» Цель. Развивать эмоционально-ценностное отношение к членам семьи и ближайшим родственникам</p> <p>«Новоселье» Цель. Формировать первичные представление детей о доме в котором живут.</p> <p>«Детский сад –второй наш дом» Цель .Обогащать представление детей о детском саде как целостной системе.</p> <p>«Улица» Цель. Знакомство с понятием улица.</p> <p>«Моё село» Цель. Знакомство с понятием село.</p> <p>«Природа которая меня окружает» Цель. Обогащать и конкретизировать первичные представления детей об явлениях происходящих в природе, характерных для Бурятии;</p>	

Социально-коммуникативное развитие	
От 4 до 5 лет	<p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к своей семье, детскому саду родственникам, к родному селу Тугнуй и республике Бурятия.</p> <p>Формировать чувство сопричастности к жизни детского сада и республики в дни народных праздников.</p> <p>Воспитывать уважение к истории и традициям народов, проживающих в Бурятии, к людям старшего поколения.</p> <p>Воспитывать уважение к родителям.</p>
	<p>Педагог уточняет и расширяет представление детей о семейных ролях о родственниках ближайшего окружения; о семейных делах, событиях жизни. Привлекает детей к участию в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p> <p>Закрепляет правила культуры поведения и общения в детском сад, в группе, привлекает детей к участию в общих делах, поддерживает интерес к событиям в жизни детского сада тем самым формирует любовь к нему. Педагог знакомит детей с традициями детского сада, развивает чувство принадлежности детей к народным праздникам проходящих в ДООУ(Сагаалган).</p> <p>Активизирует детей к проявлению интереса к объектам которые находятся на улице, где проживает ребенок (<i>школа, библиотека и т.п.</i>).</p> <p>Организует досуги и развлечения в соответствии с календарем народных праздников.</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к народным праздникам.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о традиции гостеприимства, дарение подарков у бурят. Поощряет желание детей отражать разные сюжеты из быта жизни семьи бурят в игровой деятельности.</p>

<p>Познакомить детей с названием родного села, формировать элементарные представления детей о селе Тугнуй. Познакомить детей с республикой Бурятия, ее флагом, коренным народом, живущем на ее территории – бурятами, их бытом, особенностями национального костюма.</p> <p>Продолжать расширять и закреплять представления детей о природе родного края. Учить различать и называть природные объекты Бурятии.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Педагог знакомит детей с названием села, в котором живут. Дает представление основных достопримечательностях (<i>Аллея Славы и др</i>), обращает внимание на то, что в селе есть много улиц, у каждой свое название.</p> <p>Рассказывает о том, что село, в котором живут дети является одним из сел Мухоршибирского района, педагог знакомит детей с названием республики, ее флагом, дает детям представление о том, что люди, проживающие в Бурятии различаются по национальности (русские, буряты) и имеют свои традиции и обычаи.</p> <p>Дает представление о жилище бурят - <i>юрте</i>, ее особенностях, почему имеет такую форму, из чего сделана, что имеется внутри и предметы быта в ней (<i>очаг, печь, лежанка, сундук</i>). Сравнивает избу и юрту.</p> <p>Педагог обогащает представление детей о бурятском костюме, учит детей определять особенности мужской и женской одежды, из чего она изготовлена, как украшена. Знакомит с национальными блюдами (<i>кумыс, буузы</i>).</p> <p>Педагог поддерживает эмоциональную отзывчивость воспитанников на красоту родного края.</p> <p>Продолжает знакомить детей с дикими животными, обитающими в Бурятии (белка, еж), птицами (ворона, сорока, синица, стриж), насекомыми (мухи, комары, дождевые черви), рыбами (окунь, щука), хвойными и лиственными деревьями (сосна, береза), грибами, ягодами, первоцветами (мать-и-мачеха, подснежник) произрастающие в республике.</p> <p>Создает условия для отражения детьми впечатлений, эмоций от полученных знаний в разных видах детской деятельности.</p>
Речевое развитие	
<p>Поддерживать стремление детей составлять небольшие рассказы из личного опыта;</p> <p>Познакомить детей с бурятскими сказками, развивать умение пересказывать их используя иллюстрации.</p> <p>Упражнять в умении описывать природные объекты родного края.</p>	<p>Педагог способствует развитию связной, описательной речи детей при составлении небольших рассказов о своей улице. Исходя из детских интересов, побуждает дошкольников составлять описательные рассказы о растениях или животных.</p> <p>Педагог обогащает словарь детей и активизирует использование в речи слов социально– нравственной значимости (уважение, честность, добро, помощь, жалость).</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умение рассказывать о своей улице, доме, селе, детском садике, развивает интерес детей к бурятским народным сказкам.</p>
Художественно–эстетическое развитие	
<p>Развивать эмоциональную</p>	<p>Педагог в процессе ознакомления с народным</p>

	<p>отзывчивость на произведения народно-прикладного искусства. Ребёнок эмоционально откликается на национальную музыку и искусство бурятского народа; Продолжать формировать умение создавать простейшие декоративные образы на основе бурятских, орнаментов. Формировать у детей умение узнавать знакомые бурятские народные песни. Воспитывать чувство патриотизма и чувство гордости за свой родной край в процессе ознакомления с декоративным искусством народов населяющих республику Бурятия.</p>	<p>искусством формирует у ребенка эмоционально- нравственное отношение к родному краю; приобщает детей к декоративной деятельности, учит украшать и более подробно знакомит с бурятским орнаментом. Педагог содействует возникновению эмоционального отклика на бурятские народные напевы; Знакомит детей с музыкальным инструментом – домра, праздником, «Сагаалган», хороводом «Ехор». Формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к семье и к природе Бурятии, в процессе творческой деятельности.</p>
Физическое развитие		
	<p>Продолжать знакомство детей с народными подвижными играми.</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с народными подвижными играми.</p>
Примерная тематика образовательной деятельности		
	<p>«Наша дружная семья» Цель. Обогащать представление детей о родственных связях.</p> <p>«Мой дом» Цель. Продолжать формировать представление детей, о доме в котором живут.</p> <p>«Дом окнами в детство» Цель. Воспитывать Позитивное отношение к детскому саду, к сверстникам, людям, работающим в нем, его традициям.</p> <p>«Мой дом, на моей улице» Цель. Закрепить представление детей об улице.</p> <p>«Село в степи» Цель. Развивать интерес детей к селу в котором живут. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей при ознакомлении с родным селом.</p> <p>«Моя республика» Цель. Знакомство с понятием республика, с ее символами; с коренным народом, проживающим в республике – буряты.</p> <p>«Буряты - Древнейший народ Байкала» Цель. Формировать представление детей о быте бурят, их жилище.</p> <p>«Главный праздник–Сагаалган» Цель. Познакомить детей с традиционным бурятским праздником Сагаалган – приход Белого месяца. Знакомство с музыкальным искусством бурят.</p> <p>«Священное море - священный Байкал» Цель. Дать детям представление об озере Байкал, продолжать знакомить детей с многообразием природы родного края. Формировать знания детей о природе Бурятии, вызвать чувство восхищения красотой природы родного края.</p>	

Социально-коммуникативное развитие

Продолжать обогащать представления детей о семье, о доме в котором живут, о детском саде.

Воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Воспитывать интерес к своей родине, гордости за ее народ, культуру, традиции, развитие терпимости к особенностям и традициям людей разных национальностей

Педагог углубляет представление о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи (брат, сестра), ближайшие родственники по линии отца и матери. Рассказывает детям, как поддерживаются родственные связи, как проявляются в семье забота, любовь и уважение друг к другу. Обсуждают с детьми «семейные темы»: о традициях, о любимых занятиях членов семьи, о взаимопомощи об интересных событиях в жизни семьи.

Закрепляет правила отношения к пожилым людям в семье, освоение культуры общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог помогает дошкольникам осознать новую позицию в детском саду – старшие среди воспитанников детского сада. Что они могут многое сделать для малышей, для всего детского сада – стать настоящими помощниками взрослых. Педагог создает практические ситуации совместных нужных дел, важных для группы и детского сада («Мы украшаем детский сад к празднику», «Мы ремонтируем книги», «Мы готовим математические пособия для занятий и т.п.») Побуждает детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости во взаимоотношениях с друг другом.

Постепенно при поддержке и побуждении взрослых в практических делах у старших дошкольников формируется чувство ответственности и бережное отношение к своему детскому саду.

Педагогу важно на основе конкретного опыта развивать интерес к прошлому, настоящему и будущему Бурятии.

Педагог формирует умение выделять детьми позитивные события в жизни села, района, республики Бурятия, видеть положительные изменения, происходящие в родном селе (построили новые дома, детские площадки, засеяли поля и т.п.), развивает интерес и уважение к деятельности главы села и главы республики.

Формирует правильные представления о родном крае.

Педагог знакомит детей с разнообразием и богатством природы Бурятии. Учит детей понимать, что особенности природы республики тесно связаны с бытом, культурой, традициями бурят.

В беседах, разговорах с детьми педагог пробуждает желание детей узнать о родном крае как можно больше, и вместе с тем чувство ответственности за сохранение культуры, природы Бурятии

Познавательное развитие

Развивать познавательный интерес к селу Тугнуй, познакомить с улицами, Обогащать представления о республике Бурятия, познакомить с ее флагом. Продолжать формировать понимание о многонациональности республики Бурятия, Способствовать проявлению активной позиции ребенка в познании природы Бурятии.

При ознакомлении старших дошкольников с селом воспитатель организует знакомство с объектами села (*Школа, дом культуры, сельская библиотека и т.д.*). Педагог продолжает расширять знания детей об улицах села в честь кого они названы: центральная улица, улицы на которых расположены здания детского сада и школы.

Педагог развивает познавательный интерес детей к освоению представлений о символах Бурятии: герб, флаг, гимн.

Формирует понимание детей о многонациональности республики, основные нации -русские, буряты, о том, что в Бурятии два государственных языка - русский, бурятский, об особенностях внешнего вида, традиций (празднование Рождества, Сагалгаана). Педагог обогащает представления детей о том, что существуют разные культуры, которые отличаются друг от друга своими обрядами, праздниками, игрушками, музыкальными и художественными традициями. Каждый человек принадлежит к одной или нескольким культурам (двуязычные или многоязычные семьи) которыми он должен интересоваться и которые он должен уважать и сохранять. Жизнь людей в современном мире невозможна без уважительного отношения к народам иных культур: войны начинаются тогда, когда люди не могут или не хотят договориться с друг с другом. Расширяет представление детей о быте и жилище бурят (*юрта - из какого материала сделана, ее особенности место положения предметов в жилище, о назначении вещей в юрте, ее интерьер*) Обогащает представление детей о национальной одежде и обуви (дели, дэгэл, малгай, дэглэ, унты, ичаги),используемом орнаменте, ее покрое и материале; о национальной посуде, о материале, из которого она изготовлена (глиняная, чугунная);о национальной еде и напитках (сушенное и соленое мясо, расколотка, молочные напитки, зеленый чай)

Педагог формирует представления о многообразии лиственных и хвойных деревьев (кедр, лиственница), кустарников (рябина, черемуха, сирень),животных родного края, эндемиков озера Байкал, птиц и занесенных в красную книгу Республики Бурятия. Педагог способствует умению детей соотносить увиденное в природе с народными приметами

Речевое развитие

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта, передавая события из традиций семьи, празднования народных праздников. Продолжать знакомит детей с бурятскими поговорками,

Педагог формирует умение детей связно рассказывать о традициях празднования в семье народных праздников русских и бурят; закрепляет умение слушать друг друга. Педагог активизирует детей в использовании в активной речи бурятский фольклор

загадками, сказками. Обогащает словарь детей посредством ознакомления с социальной действительностью, природой родного края	(пословицы, поговорки). Читает детям бурятские народные сказки, беседует по содержанию
---	---

Художественно – эстетическое развитие	
<p>Формировать духовно- нравственные качества при приобщении детей к народно- прикладному искусству бурят. Расширять представления детей о декоративном и музыкальном фольклоре, художественных промыслах бурят. Развивать интерес к народным праздникам. Поддерживать у детей стремление самостоятельно использовать знакомые техники народного изобразительного искусства. Формировать эмоциональную отзывчивость к героям бурятских сказок и легенд. Продолжать обогащать чувственный опыт детей, способствовать умению сопереживать и эмоционально откликаться на художественное произведение.</p>	<p>Педагог развивает интерес к познанию культурных традиций жителей Бурятии через творческую и досуговую деятельность. Побуждает детей к инсценированию бурятских народных песен. Знакомит детей с народными мелодиями бурят. Учит различать виды прикладного искусства бурят (чеканка, гобелен, ювелирные украшения, изделия из кожи). Формирует представление о разнообразии видов творчества народов республики Бурятия. Учит украшать предметы быта и одежды бурятскими узорами. Национальные инструменты (хуур ,чанза) Национальные праздники (Сурхарбан)</p>
Физическое развитие	
Развивать потребность детей в двигательной активности, интерес к бурятским народным играм.	Педагог создает условия, организует бурятские народные игры.

Примерная тематика	
<p>«Моя родня» Цель. Расширить понимание многообразия родственных связей.</p> <p>«Мой дом. Мои соседи» Цель: воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, живущими рядом.</p> <p>«Около детского сада» Цель. Развивать интерес детей к объектам которые находятся около детского сада.</p> <p>«Название моей улицы» Цель. Развивать интерес детей к улице на которой живут, к ее названию.</p> <p>«Моё село Тугнуй!» Цель. Дать детям представление о том, что село, в котором живут является частью Мухоршибирского района, район часть республики Бурятия</p> <p>«Край родной Бурятия» Цель. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о республике Бурятия. Знакомство с символами республики: флаг, гимн. Обогащать представление об известных людях Бурятии.</p>	

	<p>«Национальная одежда бурят» Цель. Продолжать формировать представление детей о быте бурят, познакомить с особенностями их одежды, с бурятским орнаментом.</p> <p>«Праздник–обряд почитания Земли - Сурхарбан» Цель. Продолжать обогащать представления детей о национальных праздниках бурят. Знакомство с изобразительным искусством бурят.</p> <p>«Во глубине Байкала» Цель. Обогащать представления детей об озере Байкал, об его обитателях.</p>	
<p style="color: red;">От 6 до 7 лет</p>	<p>Социально -коммуникативное развитие</p>	
	<p>Продолжать обогащать представления дошкольников: о семейных и родственных отношениях. Уточнить назначение общественных учреждений села Тугнуй.</p> <p>Продолжать обогащать социальные представления детей о жизни села, профессиях односельчан. Воспитывать патриотические чувства к малой Родине, любовь к родному краю; уважения к людям разных профессий, которые трудятся в организациях села; Развивать интерес к событиям, происходящим в республике, воспитывать уважительное отношение к символам республики.</p>	<p>Педагог стремится воспитывать у детей активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам и членам семьи, дает понятие – родословная. На конкретных примерах раскрывает детям как поддерживать родственные связи между людьми. Педагог поощряет детей совместно с родителями к созданию проектов о своей семье в которых они могут отразить семейные традиции, реликвии, национальные, профессиональные корни своего рода.</p> <p>В центре «Моё село»воспитатель организует фотовыставку «По страницам старого альбома» на которой старые фотографии семьи, расскажут детям об исторических фактах и событиях, помогут почувствовать связь своей семьи с историей «малой родины».</p> <p>Воспитатель создает такую среду в группе в которой фотоальбомы из истории семьи, села, края находятся в доступном для детей месте.</p> <p>Воспитатель создает социальные ситуации которые позволяют детям проявлять «шефскую помощь» малышам, продолжает развивать у детей «чувство единой семьи»по отношению к группе и детскому саду. Привлекает дошкольников к участию в жизни детского сада.</p> <p>Педагог продолжает обогащать конкретные представления детей о республике Бурятия.</p> <p>В интересной для дошкольников форме педагог рассказывает о государственном устройстве республики, о том, что Государственную власть осуществляют Глава Республики Бурятия, Народный Хурал и Правительство. Республика имеет свою символику – флаг, герб, гимн, которые обозначают принадлежность к Бурятии на всероссийских и международных встречах, соревнованиях, конкурсах. Обращает внимание детей на то, что город Улан-Удэ является столицей республики Бурятия и тоже имеет свой флаг, герб и гимн.</p> <p>Вместе с детьми педагог выясняет, что Бурятия граничит на западе , севере и востоке с субъектами РФ: Республикой Тыва, Иркутской областью (с пятисоткилометровым участком по акватории Байкала) и Забайкальским краем. Южная граница Бурятии с Монголией и является государственной границей Российской Федерации.</p> <p>Государственные языки: бурятский и русский.</p> <p>В увлекательной для дошкольников форме с</p>

	использованием наглядно-демонстрационного материала педагог рассказывает детям об исторических событиях, подчеркивая то, что республика Бурятия имеет интересную историю, что каждому ее жителю важно знать ее прошлое, жизнь предков.
--	--

Познавательное развитие	
<p>Продолжать обогащать и закреплять знания детей об улицах села, о своей родной улице и прилегающих к ней улицах достопримечательностях, о истории республики Бурятия, познакомить с ее символами. Продолжать обогащать представление детей о столице республики – г. Улан-Удэ, ее истории и достопримечательностях; Познакомить детей с символами республики Бурятия: герб, гимн. Дать представление о том, что республикой руководит глава и народный хурал. Формировать представление об известных людях Бурятии; Систематизировать представления о типичных явлениях природы родного края, представления о жизни флоры и фауны республики Бурятия. Познакомить с символами Бурятии и г. Улан-Удэ. герб флаг и гимн. Воспитывать уважительное отношение к символам республики Бурятия. Познакомить детей с главой и правительством</p>	<p>Педагог углубляет знания детей о родном селе его достопримечательностях. Обогащает знания о столице республики городе Улан-Удэ, республике Бурятия, знакомит с гербом и его символами, с гимном республики. Рассказывает детям о том, кто является главой Бурятии, о его полномочиях. О том, что в республике имеется орган государственной власти – народный хурал. Расширяет представление детей о воинах-земляках защитниках Отечества (Герои ВОВ: Асеев Г.С., Борсоев В.Б., Клыпин Н.Я. Тулаев Ж.Е., герой России – Алдар Цыденжапов), знаменитых людях республики (<i>Хоца Намсараев – писатель, Основоположник бурятской литературы, Зоригто Доржиев - художник, Даши Намдаков – скульптор, Цыренжап Сампилов - художник, Анатолий Андреев - композитор, автор гимна Бурятии, Борис Будаев - борец, Веллингтон Баранников – боксер</i>). Педагог дает детям представление о промышленности Бурятии Тимлюйский цементный завод, Улан-Удэнский Авиазавод, Байкальская лесная компания, ЛВРЗ, Приборостроительное объединение Организуя «Вечерние посиделки» воспитатель рассказывает детям о особенностях национального костюма бурят: одежде, обуви, головных уборах, их украшениях, материале, о праздничных обрядах и оберегах. Педагог продолжает знакомить детей с природой родного края. Дает представления о деревьях (<i>кедр, можжевельник, пихта, сибирский клен, осина, лиственница, вяз</i>), кустарниках (<i>акация, черемуха, рябина, боярышник, сирень, шиповник</i>), травянистых растений леса (<i>крапива, папоротник, Иван-чай, медуница, лютик</i>), диких животных (<i>заяц-беляк, даурский еж, песец, соболь, норка, ондатра, выдра, северный олень</i>), птицах (<i>клест, поползень, даурский журавль, баклан, выть</i>), насекомых (<i>комар, короед, усач черный, листовертка, оса, кузнечик</i>), рыбах озера Байкал (<i>омуль, голомянка, осетр, хариус, ленок,</i></p>

<p>республики; с воинами-земляками защитниками Отечества, знаменитыми людьми села и республики. Продолжать приобщать к детей к культуре бурят, при сравнении традиций двух народов русских и бурят, сравнить их традиции.</p>	<p><i>карась</i>) родного края. 6-7, луга; 4-5 видов лесных ягод и грибов; распознает 5-6 комнатных растений по форме, окраске листьев, стеблей. Педагог широко использует познавательную справочную литературу <u>Духовная культура бурят.</u></p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Продолжать знакомить детей с бурятскими легендами и преданиями. Обогащать словарь. Развивать связную речь при составлении описательных рассказов о предметах быта бурят, и рассматривании иллюстраций о природе Бурятии.. Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству.</p>	<p>Педагог активизирует детей в использовании в активной речи бурятский фольклор (поговорки). Педагог проводит беседы по произведениям бурятских сказаний и легенд, помогает дошкольникам осознать моральную суть положительных поступков, их соответствие моральной норме: «Надо приходить на помощь, заботиться о других». Педагог создает ситуации общения позволяющие детям составлять рассказы из личного опыта.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>- Формировать у детей духовно-нравственные качества, чувство сопричастности к культурному наследию традициям народа проживающего на территории Бурятии, упражнять в умении различать различные виды русского прикладного искусства, бурятского орнамента по основным стилевым признакам. - Поддерживать интерес детей к музыкальному народному творчеству. Воспитывать эстетические чувства к произведениям разных видов и жанров бурятского народного искусства</p>	<p>Различать жанры народного искусства (живопись, народно прикладное-искусство, ювелирное дело, гобелен (плетение из конского волоса.) Украшать предметы быта бурятским орнаментом, декоративными элементами. Продолжать знакомить с бурятскими музыкальными народными инструментами (хуур, чанзой, лимбэ)</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Развивать умение осознанно выбирать бурятскую народную подвижную игру.</p>	<p>Педагог создает условия для самостоятельной организации подвижных игр.</p>

Примерная тематика образовательной деятельности	
<p>«Моя родословная». <i>Цель.</i> Закрепить представление о семейных и родственных связях и отношениях (способах поддержания их проявлений, о необходимости укрепления связи между поколениями).</p> <p>«Мой дом–моя крепость» <i>Цель.</i> Воспитание чувства привязанности к дому.</p> <p>«Детский сад –это дом для ребят». <i>Цель.</i> Воспитывать самостоятельность при соблюдении установленного порядка в группе, детском саду. Знакомить детей с доступными практиками волонтерства (<i>помощь младшим в детском саду</i>).</p> <p>«Чем знаменита улица на которой я живу!» <i>Цель.</i> Обогащать и конкретизировать представления детей об улице на которой живут, ее названии, достопримечательностях.</p> <p>«Чем знаменит Мухоршибирский район?» <i>Цель.</i> Расширять представления детей о Мухоршибирском районе его достопримечательностях (<i>парки, памятники, музеи, спортивные комплексы, театры</i>) и промышленности.</p> <p>«Я в Бурятии живу» <i>Цель.</i> Расширять и систематизировать знания детей о республике Бурятия закрепить ее символы, познакомить с гербом. Обогащать представление об истории Бурятии.</p> <p>«Гостеприимный бурятский народ» <i>Цель.</i> Систематизировать и актуализировать знания детей о быте бурят, традициях гостеприимства у бурят, о их национальной кухне.</p> <p>Ёрдынские игры. <i>Цель.</i> Продолжать раскрывать и уточнять представление детей о многообразии народных праздников бурят, о традиционных играх в кости (<i>шагайнаадан</i>), о литературе бурятского народа.</p> <p>«Славен мой край природой своей» <i>Цель.</i> Расширять и актуализировать представления детей о природе Бурятии. Раскрыть назначение заповедников. Систематизировать и представления детей о типичных явлениях природы родного края, о флоре и фауне республики Бурятия.</p>	

Таким образом, в содержании представлений детей о родном крае выделяются тематические блоки: моя семья, мой дом - мой детский сад — мой город – моя республика – культура бурят – природа родного края, задачи работы по каждому из них тесно связаны с друг другом. При организации педагогического процесса воспитатель, как правило, одновременно решает задачи из разных тематических блоков.

Решая задачи развития представлений о родном крае, интереса к нему у дошкольников, педагог использует разнообразные формы и методы: использует метод проектов, создание образовательных и игровых ситуаций, беседы, игры-занятия, рассказы детей и взрослых, рассматривание иллюстраций и фотографий, экскурсии и целевые прогулки, видеотеки, игры-путешествия, дидактические игры, чтение книг и изучение энциклопедий, совместную деятельность с детьми с картами со схемами. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, проведение музыкальных досугов и праздников.

Работу, направленную на обогащение представлений дошкольников о родном крае по каждой теме, воспитатель начинает с организации активных форм накопления детьми наглядно-практического опыта – просмотров слайдов и видеофильмов о родном городе и республике, совместных с родителями посещений сельской библиотеки, прогулок к памятным местам села.

3.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Реализация Программы проходит на базе ДОУ.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (2 года-3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года-8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагог использует словесные, наглядные, практические методы, а также игровой метод — организует овладение специальными знаниями, умениями и навыками, развивает двигательные качества, включая в процесс обучения компоненты игровой деятельности (воображаемой игровой ситуации, сюжета, роли, действий с предметами, правил). Кроме того, педагог применяет методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1. информационно-рецептивный метод - педагог предъявляет информацию, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2. репродуктивный метод - педагог создает условия для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководит их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3. метод проблемного изложения – педагог создает условия для постановки проблемы и раскрытия пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4. эвристический метод (частично-поискового) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5. исследовательский метод - педагог создает условия для составления и предъявления проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения педагог применяет метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения методы используются в комплексе.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, такие как здоровье сберегающие технологии, технологии проектной деятельности, технология исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии, личностно-ориентированные технологии, технология портфолио дошкольника и воспитателя, игровая технология и др., в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Педагог признает приоритетной субъективную позицию ребёнка в образовательном процессе, он учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным

видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО в рамках реализации Программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным

видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.п. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства(сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры; здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организывает образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению

разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целенаправленного);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать

познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию.

Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагог использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Педагог поддерживает данное стремление ребёнка, поощряет познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использует педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагог проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность, создает ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная

потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Педагог доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, готов стать партнером в обсуждении, поддержать и направить детскую познавательную активность, уделить особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог создает такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Например, это ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Для создания возможности выбора у ребенка свободной деятельности, педагог наполняет среду атрибутами и оборудованием для детских видов деятельности, которые достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

- Не сразу помогает ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, педагог побуждает его к самостоятельному решению, подбадривает и поощряет попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: дает совет, задает наводящие вопросы, активизирует имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- Педагог дает ребенку возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на

качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Педагог уделяет внимание общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагог уделяет внимание ребёнку, уважает его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживает стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Педагог поддерживает у них ощущение своего взросления, вселяет уверенность в своих силах.

- Педагог акцентирует внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- Педагог создает творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, что способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и

дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) присутствует обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии педагог учитывает особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия педагог учитывает особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление ориентировано на просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников основывается на сотрудничестве в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДООУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДООУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT- технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, психологов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, анкетирование, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки; педагогические библиотеки; сайт ДООУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДООУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, с привлечением родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей), позволяющий совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование

совместных действий со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагог самостоятельно выбирает педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ним задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогу устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

3.7 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекция речевого нарушения дошкольников

КРР в ДООУ направлена на обеспечение коррекции нарушений речевой сферы детей, включая часто болеющих детей, на оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа организована по обоснованному запросу педагогов и родителей, на основании результатов диагностики и рекомендаций ППК.

Содержание работы по коррекции речевой сферы строится на основании программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. «Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».

КРР осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих и групповых (индивидуальных) занятий.

Часто болеющие дети

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования заключается в:

- коррекции (развитии) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижении тревожности;
- помощи в разрешении поведенческих проблем;
- создании условий для успешной социализации, оптимизации межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Для коррекционной работы педагогами составляется индивидуальный образовательный маршрут для освоения Программы.

3.8. Рабочая программа воспитания.

Структура Рабочей Программы воспитания (далее—Программы воспитания) включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

3.8.1 Целевой раздел Программы воспитания.

3.8.1.1 Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДООУ- личностное развитие каждого ребёнка с

учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

3.8.1.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя»

и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края. Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - - нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и

незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

3.8.1.3 Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы

не осуществляется.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно - оформительской, музыкальной, словесно - речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство Привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	--

3.8.2 Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад

Уклад - это установившийся порядок жизни ДООУ. Он определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДООУ задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений.

Основные характеристики ДООУ

<p>Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия</p>	<p>Цель: формирование личности каждого дошкольника. Смысл: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Миссия: обеспечение благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в детском саду</p>	<p>Воспитательная работа педагогов ДООУ с воспитанниками основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.</p> <p>Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.</p> <p>Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p>Принцип культуросообразности. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.</p> <p>Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p>Принципы безопасной жизнедеятельности.</p>

	<p>Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p>Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования</p>
<p>Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Образ: атмосфера психологического комфорта и эмоционального благополучия для развития свободной творческой и активной личности дошкольника; интеграция наиболее перспективных нововведений и продуктивных проектов ДОО. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым проявить себя профессионально.</p> <p>Особенности: ДОО находится в сельской местности, в котором проживают люди разных национальностей (русские, буряты, татары) учитывает условия национально – культурных особенностей населения.</p> <p>Символика: логотип ДОО;</p> <p>Внешний имидж: учреждение имеет официальный сайт, на котором выставляются информационные материалы, обновление проходит раз в 10 дней.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам</p>	<p>Система отношений в ДОО к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и социальным партнерам основана на взаимном уважении.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, реализуют современные педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует их и детей первым, описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Педагог всегда внимателен к детям и родителям (законным представителям).</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения.</p> <p>Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж: внешний вид, культуру общения, интеллект, приветливую улыбку, привлекательность манер</p>

	поведения, гордость за свое учреждение и воспитанников.
Ключевые правила детского сада	<p>Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения; • мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам; • насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; • следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	<p>Традиционным является проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • государственных праздников («День Знаний», «День Защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День России», «День Государственного флага Российской Федерации»); • сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Сагаалган» «Масленица», «Пасха»); • тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей»,); • социальных акций («Велопробег», «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Аллея выпускников», «Шашечный турнир»); • персональные выставки детей; • тематические детско–родительские выставки совместного творчества; • конференция с учителями школ «На пороге школьной жизни»; • Ритуалы ДОУ: <ul style="list-style-type: none"> • Утренний круг «Минутка вхождения в день»; • Подведение итогов недели; • Именинный каравай в день рождения воспитанников детского сада; • Почетное сопровождение выпускников детского сада в школу на школьную линейку, 1 сентября ; <p>Нормы этикета, которых придерживается каждый сотрудник ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; - информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО; - не повышать голос в общении с детьми, родителями,

	коллегами; - уважительно относиться ко всем участникам образовательных отношений; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	В холлах детского сада: - оформлена "Аллея Славы", где представлены фотографии и краткая информация участников ВОВ, прадедов воспитанников посещающих детский сад. - в старшей группе оформлен патриотический центр, где представлена символика России и республики Бурятия,
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада	ДОУ находится в республике Бурятия, в Мухоршибирском районе, в селе Тугнуй. Социально-исторические условия региона обусловили многонациональный состав населения села Тугнуй. Детский сад учитывает эти факторы. Внешняя социокультурная среда детского сада: <ul style="list-style-type: none"> • МБОУ «Тугнуйская СОШ»; • Тугнуйская врачебная амбулатория; • Тугнуйский сельский Дом Культуры; • Тугнуйская сельская библиотека; • Бурятский государственный университет; Взаимодействие с социальными партнерами позволяет реализовывать разные направления воспитания и социализации воспитанников.

3.8.2.1 Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда ДОУ раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Она включает в себя совокупность условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды ДОУ являются ее содержательная насыщенность и структурированность, она отражает региональные, этнографические социокультурные условия, в которых находится ДОУ, а также является экологичной и безопасной, гармоничной и эстетически привлекательной.

Воспитывающая среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом ДОУ и включает в себя:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

3.8.2.2 Общности ДОУ

В ДОУ выделяют следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества, детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.

Профессионально-родительская общность включает работников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание воспитательной работы соотнесены с направлениями воспитания и образовательными областями.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего и дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Социально-коммуникативное развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Познавательное развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Речевое развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Художественно-эстетическое развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции

интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Физическое развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

3.8.2.3 Формы совместной деятельности в ДОУ

Программа воспитания предусматривает три основные формы совместной деятельности в ДОУ:

- работа с родителями;
- события ДОУ;
- совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы:

- ✓ родительское собрание;
- ✓ детско–родительские клубы;
- ✓ педагогические лектории (педагогическое просвещение);
- ✓ родительские конференции;
- ✓ круглые столы;
- ✓ коуч- встречи;
- ✓ маршруты выходного дня;
- ✓ встреча с интересными людьми;
- ✓ спортивные мероприятия;
- ✓ мастер-классы, творческие мастерские.

События ДОУ.

Реализация значимых событий в ДОУ проводятся через ведущие виды детской деятельности и включают в себя следующие формы:

- проекты воспитательной направленности («Сад радости», «Ветеран живет рядом» и другие);

- праздники (государственные, народные, сезонные);
- досуги и развлечения;
- общие дела (субботники, мастерские);
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободные игры и деятельность детей;
- волонтерское движение (старшие дошкольники-малышам);
- встречи с интересными людьми (профессии и увлечения родителей).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в школьный музей, степь в), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Календарно-тематический план воспитания дошкольников

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
		Младшая разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа
1		<i>Цель: воспитывать интерес к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания</i>	

сентября	День знаний	-	День Знаний. Участие на Торжественной школьной линейке.
3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом.	Цель: воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине (малой Родине). Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	
		-	Чтение Алексеев С.П. "Первый ночной таран"
10 сентября	День Байкала	Цель: воспитывать чувство патриотизма, любовь к природе родного края, экологическое сознание	
		Фотосушка «Мое путешествие на Байкал»	
21 сентября	«Осенины» Встреча осени	Цель: воспитывать умение видеть красоту родной природы, времен года на примере осени, бережное отношение к природе	
		Поход-экскурсия по участку детского сада	Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Цель: воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых	
		Беседа «Кто нас встречает в детском саду?»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»
21-27 сентября	Эколята-дошколята Неделя Всемирной акции «Очистим планету от мусора»	Цель: воспитывать потребность принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности	
		-	Проведение Всероссийского конкурса плакатов на экологическую (природоохранную) тему «Эколята – друзья и защитники Природы. Сделаем свою малую Родину чистой!».
1 октября	Международный день пожилых людей	Цель: воспитывать у детей уважение к людям преклонного возраста	
		Беседа «Как я помогаю своей бабушке»	1. Беседа «1 октября День пожилых людей». 2. Поздравление ветеранов труда, бывших работников детского сада (стихи, песни, открытки сделанные руками детей)
1 октября	Международный День музыки	Цель: воспитывать у детей ценностное отношение к музыке как к виду искусства	
		Слушание песен М. Шаинского из мультфильмов	1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» (на музыкальном занятии)
4 октября	День защиты животных	Цель: воспитывать у детей гуманное отношение к животным, чувство сострадания и милосердия	
		Чтение сказки С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке»	Беседа-рассказ с элементами презентации Рассматривание Красной книги Бурятии
5 октября	День учителя	Цель: воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, желание учиться и получать знания	
		-	Экскурсия в школу Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Филиппок»
15 октября	День отца в России	Цель: воспитывать любовь и уважение к своему папе, чувство гордости за своего отца	
		Продуктивная деятельность подарок для папы	1. Выставка рисунков «Мой папа самый сильный» Сотворчество мамы и ребенка 2. Продуктивная деятельность подарок для папы
1-30 октябрь	Развлечение	Осеннее развлечение «Краски осени»	

4 ноября	День народного единства	Цель: воспитывать уважение к национальным героям, чувство дружбы, патриотизма, гордости за свою большую Родину	
		Тематические занятия	
13 ноября	Всемирный день доброты	Цель: воспитывать добрые чувства к окружающим людям, помочь понять детям, что все нуждаются в любви и доброжелательном отношении	
		Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы)	Чтение М.М. Пришвина «Глоток молока»
26 ноября	День матери в России	Цель: воспитывать любовь и уважение к своей маме, бережное отношение к своей семье	
		Тематические занятия, посвященные Дню матери	
		Продуктивная деятельность «Подарок маме»	
30 ноября	День Государственного герба РФ	Цель: воспитывать у детей чувство патриотизма, уважительное отношение к государственным символам России	
		-	Беседа-рассказ с элементами презентации «Что может герб нам рассказать?»
30 ноября	Всемирный День домашних животных	Цель: воспитывать у детей гуманное отношение к животным, чувство сострадания и милосердия	
		Фото- выставка: «Мой любимый питомец»	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Цель: воспитывать чувство сопереживания, сочувствия к тем, кто нуждается в помощи, желание помочь	
		Рассказ -беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры»	
8 декабря	8 декабря – Международный день художника	Цель: воспитывать интерес к творчеству художников, уважение к их труду	
		1.Развлечение «День художника» 2.Творческий конкурс «Зима глазами детей»	
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Цель: воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации	
		Беседа -рассказ с элементами презентации	
31 декабря	Новый год	Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость в связи с подготовкой и празднованием Нового года	
		Праздник «Новогодние чудеса»	
		Детско-родительская творческая выставка «Новогоднее окно».	
19 декабря	Эколята-дошколята День вечнозеленых растений	Цель: воспитывать художественно-эстетический вкус, интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности	
		Детско-родительская творческая выставка поделок «В лесу родилась Ёлочка»- Изготовление елочек из разного материала.	
27 января	День снятия блокады Ленинграда	Цель: воспитывать уважительные отношения к исторической памяти своего народа, к ветеранам войны	
		Беседа - рассказ с элементами презентации	
8 февраля	День российской науки	Цель: воспитывать интерес к познавательной и исследовательской деятельности, уважение к представителям разных профессий	
		Познавательный досуг (викторина) «Экспериментариум»	
10 февраля	Сагаалган-праздник Белого месяца	Цель: Воспитание у детей уважения к обычаям и традициям бурятского народа, формирование этнокультурной компетентности	
		Сюжетно- ролевая игра «Гости на пороге»	1.Совместный детско-родительский проект «Сагаалган– праздник Белого месяца». 2. Сказки «Сагаан Убугуна»
14 февраля	Международный день дарения книги	Цель: воспитывать бережное отношение к книгам, желание сделать приятный подарок сверстнику	
		Акция «Подари книгу другу»	
21 февраля	Международный	Цель: воспитать уважение и любовь к родному языку, к другим языкам	
		Беседа «Международный день Родного языка»	

	день родного языка	Вечер русских и бурятских народных сказок
23 февраля	День Защитника Отечества	Цель: воспитывать уважение к защитникам Родины, чувство патриотизма и гордости за свою страну
		Продуктивная деятельность: подарок для папы Тематические развлечения
8 марта	Международный женский день	Цель: воспитывать уважение ко всем женщинам, чувство доброты и благодарности Праздник «Весенние перезвоны»
11-17 марта	Масленица	Цель: воспитывать чувство патриотизма, интерес и уважение к русским народным праздникам и традициям
		Продуктивная деятельность -лепка "Блины" Совместная детско-родительская Ярмарка
21 марта	Всемирный день поэзии	Цель: воспитывать положительное эмоциональное отношение к литературным поэтическим произведениям
		Литературная гостиная «Читаем стихи на родном языке»
22 марта	Всемирный день воды	Цель: Воспитывать осознанное, бережное отношение к воде как важному природному ресурсу, экологическое сознание
		Игры с водой Беседа-рассказ с элементами презентации Экспериментирование с водой
27 марта	Всемирный день театра	Цель: воспитывать положительное эмоциональное отношение к театру, уважение к представителям разных профессий
		Участие в театрализованных играх по мотивам русских народных сказок Создание коллекции «Театр в чемодане»
2 апреля	Международный день детской книги	Цель: воспитывать бережное отношение к книгам
		Выставка «Моя любимая книга» Создание мини-музея Центр книги «Такие разные книги»
7 апреля	Всемирный день здоровья	Цель: воспитывать стремление к здоровому образу жизни
		Физкультурный досуг Беседа-рассказ с элементами презентации
12 апреля	День космонавтики	Цель: воспитывать чувство патриотизма, гордость за свою страну, любовь к своей Родине
		Макетирование РППС «Солнечная система»
22 апреля	День Матери-Земли	Цель: воспитание чувства ответственности за экологическое состояние нашей планеты
		Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»
1 мая	Праздник весны и труда	Цель: воспитывать потребность принимать активное участие в Природоохранной и экологической деятельности
		«Экологический субботник»
9 мая	День Победы	Цель: воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, чувство патриотизма и гордости за свою страну
1 июня	Международный День защиты детей	Цель: воспитывать нравственно-эстетические ценности, стремления к культурному отдыху
		Музыкально-развлекательная программа «Счастье, солнце, дружба - вот то детям нужно!»

Предметно-пространственная среда ДОУ отражает федеральную, региональную специфику и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Реализация воспитательного потенциала РППС предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных

отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

- знаки и символы России, Бурятии;
- компоненты среды:
 - отражающие региональные, этнографические условия: центр детской активности «Моя Родина»;
 - отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: центры детской активности «Уголок природы», «Центр безопасности»;
 - обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные и другие;
 - отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:
 - обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий: центр познавательной активности ребенка, формирующий научную картину мира: «Экспериментальная лаборатория», библиотека научной литературы «Хочу все знать!»;
 - обеспечивающие ребенку возможность посильного труда: центр трудового воспитания «Я сам!»;
 - обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, физической культуры и спорта: центр «Будь здоров!», спортивный уголок;
 - предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России: центр детской активности «Моя Родина», художественно-эстетический центр «Творческая мастерская «Матрешка», книжный уголок – библиотека «Моя Родина - Россия», центр театра - «Русская сказка».

Вся среда ДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы о соответствии требованиям безопасности.

3.8.2.4 Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала ДОУ предусматривает взаимодействие со следующими социальными институтами:

<i>Социальное партнерство и детско-взрослая общность</i>	
МБДОУ "Тугнуйская СОШ"	Наличие преемственности в работе детского сада и школы; Совместные торжественные линейки ко Дню знаний, Последний звонок.
Тугнуйская врачебная амбулатория	Лекции, консультации, для воспитанников, родителей воспитанников и воспитателей ДОУ о ЗОЖ.
Тугнуйский Дом культуры	Участие детей ДОУ в сельских праздниках "Масляница", "День села", "День Победы", смотрях-конкурсах.
Тугнуйская сельская библиотека	Совместные праздники

	"Международный День детской книги", "Международный День дарения книги". Дети старшей группы являются читателями сельской библиотеки. Совместно проводятся акции: "Книге новую жизнь", "Подари книгу другу".
<i>Социальное партнерство и профессиональная общность</i>	
Бурятский государственный университет	Проводятся курсы повышения квалификации БГУ на базе детского сада, педагоги ДООУ регулярно проходят аттестацию и курсы повышения квалификации на базе БРИОП.
Бурятский республиканский институт образовательной политики	
Администрация МО СП Тугнуйское	Материальная и финансовая помощь детскому саду при проведении массовых мероприятий и ремонте детского сада, а также администрация СП Тугнуйское участвует в детских утренниках: "День Победы", "До свидания детский сад!"
Тугнуйский образовательный округ, куда входят детские сады сел: Бом, Кусоты, Нарсата, Галтай, Хошун-Узур, Усть-Алташа, Цолга и Тугнуй	Обмен опытом через консультации, мастер-классы, КВНы, круглые столы, методические объединения.

На сегодняшний день социальное партнёрство ДООУ является неотъемлемой частью образовательной системы. Благодаря ему воспитанники получают возможность расширить свой кругозор, раскрыть свои таланты. Такое сотрудничество способствует успешной социализации детей, реализации воспитательного процесса, развитию творческого потенциала дошкольников

3.8.3 Организационный раздел Программы воспитания.

3.8.3.1 Кадровое обеспечение

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации:

<i>Наименование должности</i>	<i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДООУ нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности); - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год; осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ. - Планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарно-тематический план воспитательной работы на учебный год; - осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДООУ; - выполняет организацию практической работы в ДООУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДООУ; - отвечает за организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - организует участие воспитанников в районных и
Воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> - формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные культурные и научные ценности в условиях современной жизни, обеспечивает сохранение традиций ДООУ; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; -внедряет здоровый образ жизни; -внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, региональными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Младшие воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;
---------------------	---

Педагоги ДОУ проходят аттестацию по графику через 5 лет, повышение квалификации 1 раз в 3 года.

3.8.3.2 Нормативно–методическое обеспечение

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития ДОУ
- Годовой план работы на учебный год
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

Подробное описание приведено на сайте МАДОУ "Тугнуйский детский сад "Колобок" в разделе "Документы", "Образование"

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада. С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте учреждения представлены разделы: - консультации педагогов

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Психолого–педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности.

проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей

и другое, так и традиционных: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования;

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников;

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (построение образовательной траектории воспитанника) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООПв том числе с нарушением речи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации ОП и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанников;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами, использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

<p>РППС Рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.</p>	<p>РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.</p>
<p>РППС включает организованное пространство</p>	<p>Территория ДОУ, групповые комнаты, музыкально спортивный зал, технологические, административные помещения, материалы, оборудование, ЭОР, средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья дошкольников, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.</p>
<p>ДОУ оставляет за собой право самостоятельного проектирования РППС</p>	
<p>РППС ДОУ создана как единое пространство</p>	<p>Все компоненты РППС как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</p>

<p>При проектировании РППС ДОУ учитываются</p>	<ul style="list-style-type: none"> • местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ; • возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; • задачи Программы для разных возрастных групп; • возможности и потребности участников образовательной деятельности.
<p>С учётом реализации Программы ДОУ РППС соответствует</p>	<ul style="list-style-type: none"> • требованиям ФГОС ДО; • образовательной программе ДОУ; • материально-техническим и медикосоциальным условиям пребывания детей в ДОУ; • возрастным особенностям детей; • воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ; • требованиям безопасности и надежности.
<p>Наполняемость РППС предусматривает</p>	<p>Целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.</p>
<p>РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности</p>	<p>игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.</p>
<p>Соответствие РППС ДОУ с ФГОС ДО</p>	<p>РППС ДОУ содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.</p>
<p>В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса</p>	<p>В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе. Все групповые, а также ДОУ подключены к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью</p>

4.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанников планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований антитеррористической безопасности;

5) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

б) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки

В ДОУ функционируют:

- групповые помещения–3;
- кабинет заведующего– 1;
- методический кабинет–1;
- музыкально-физкультурный зал - 1;
- пищеблок– 1;
- прачечная–1;
- медицинский блок– 1;
- игровые участки, оснащенные в соответствии с требованиями –3;
- огород–1;
- цветники

ДОУ определяет самостоятельно разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

ДОУ использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе;

- расходные материалы;
- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов;
- методическую литературу;
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;
- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;
- услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети

Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. Инфраструктурный лист ДОУ составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей воспитанников, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Учебно-методическое сопровождение Программы указано в Приложение 1

4.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

*Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы МАДОУ "Тугнуйский детский сад "Колобок" соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4). (_Приложение 3)

<p>Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Малые формы фольклора</i> ◆ <i>Русские народные сказки</i> ◆ <i>Былины</i> ◆ <i>Сказки народов мира</i> ◆ <i>Произведения поэтов и писателей России</i> ◆ <i>Литературные сказки</i> ◆ <i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i>
<p>Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Слушание.</i> ◆ <i>Пение</i> ◆ <i>Песенное творчество.</i> ◆ <i>Музыкально-ритмические движения</i> ◆ <i>Этюды</i> ◆ <i>Танцы, пляски</i> ◆ <i>Характерные танцы</i> ◆ <i>Хороводы</i> ◆ <i>Музыкальные игры</i> ◆ <i>Игры с пением</i> ◆ <i>Музыкально-дидактические игры</i> ◆ <i>Инсценировки и музыкальные спектакли</i> ◆ <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> ◆ <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Иллюстрации, репродукции картин</i> ◆ <i>Иллюстрации к книгам</i>
<p>Примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО</p>	<p>*<u>Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N1028(п.33.4) для детей дошкольного возраста(с пяти лет)</u></p>

4.5 Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную

деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Программа непрерывно сопровождается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДООУ.

Реализация образовательной программы ДООУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДООУ имеет штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключает с ними и расторгает трудовые договоры, распределяет должностные обязанности, создает условия и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации имеет право заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

ДООУ укомплектовано педагогами на 100 процентов согласно штатному расписанию. Всего работников 11, педагогов 4 человека, из них: 3 воспитателя и 1 заведующий:
Образование педагогов ДООУ Высшее – 100%
Квалификация педагогов ДООУ Высшая категория- 25% Первая категория – 25%
 соответствие занимаемой должности - 50%.

В целях эффективной реализации Программы ДООУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДООУ и/или учредителя.

4.6 Режим и распорядок дня

младшая разновозрастная группа

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00ч.-8.30ч.	«Утро радостных встреч» «Радость игры»	Прием детей. Совместная и самостоятельная деятельность детей Игровая деятельность
8.30ч.-8.40ч.	«В здоровом теле – здоровый дух»	Утренняя гимнастика
8.40ч.-8.55ч.	Умывание	Формирование КГН
8.55ч.-9.20ч.	«Вкусно и полезно»	Завтрак: обучение правильно Пользоваться столовыми приборами, обучение культуре еды
9.20ч.-9.30ч.	«Минутки игры»	Самостоятельные игры детей, игры м/п перед занимательной деятельностью Подготовка к занимательной деятельности
9.30ч.-10.00ч.	Занимательная деятельность "Играя, обучаемся"	Занятия в игровой форме по подгруппам
10.00ч.- 10.20ч.	«Минутки игры»	Самостоятельные игры детей.
10.20ч.-10.30ч.	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Развитие речевого аппарата.

10.30ч.-11.30ч.	«Мы маленькие дети, нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки
11.30 ч.-12.00ч.	«Моем с мылом чисто-чисто» «Вкусно и полезно»	Формирование КГН Обед: обучение правильно Пользоваться столовыми приборами, обучение культуре еды
12.00ч.-15.00ч.	«Дрема пришла, сон принесла»	Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии Сон
15.00ч.-15.15ч.	«Динамический час»	Постепенный подъем Бодрящая гимнастика Одевание, КГН
15.15ч.-15.35ч.	«Вкусно и полезно»	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00ч.-16.20ч.	Занимательная деятельность "Играя, обучаемся"	Занятия в игровой форме по подгруппам
16.20ч.-17.00ч.	«Растем, играя» «Мы маленькие дети, нам хочется гулять» «До свидания, детский сад, завтра снова жди ребят!»	Деятельность по интересам детей Прогулка Уход детей домой

старшая разновозрастная группа

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00ч.-8.30ч.	«Утро радостных встреч» «Радость игры»	Прием детей. Совместная и самостоятельная деятельность детей Игровая деятельность
8.30ч.-8.40ч.	«В здоровом теле–здоровый дух»	Утренняя гимнастика
8.40ч.-8.55ч.	Умывание.«Вкусно и полезно»	Закрепление КГН Завтрак :закрепление умений правильно пользоваться столовыми приборами
8.55ч.-9.00ч.	«Минутки игры»	Самостоятельные игры детей, игры м/п перед занимательной деятельностью Подготовка к занимательной деятельности
9.00ч.-10.45ч.	Занимательная деятельность «Играя, обучаемся»	Занятия, включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями–10 минут
10.45ч.-11.45 ч.	«Мы маленькие дети, нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки
11.45ч.–12.00ч.	«Моем с мылом чисто-чисто» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика «Поэтическая минутка»	Закрепление КГН Развитие речевого аппарата Чтение художественной литературы
12.00ч.-12.30ч.	«Вкусно и полезно»	Закрепление умений правильно пользоваться столовыми приборами

12.30ч.-15.00ч.	«Дрема пришла, сон принесла»	Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии. Сон
15.00ч.-15.15ч.	«Динамический час»	Постепенный подъем Бодрящая гимнастика, КГН
15.15ч.-15.35ч.	«Вкусно и полезно»	Подготовка к полднику. Полдник.
15.35ч.-16.20ч.	Занимательная деятельность "Играя, обучаемся"	Занятия (по необходимости), развлечения
16.20ч.-17.00ч.	«Растем, играя» «Мы маленькие дети, нам хочется гулять» «До свидания, детский сад, завтра снова жди ребят!»	Деятельность по интересам детей Прогулка Уход детей домой

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

***Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:**

- ❖ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- ❖ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- ❖ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- ❖ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале

- ❖ Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

4.7. Федеральный календарный план воспитательной работы.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных

дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы МАДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений Рабочая программа воспитания

Программно -методический комплект для детей раннего возраста	
Программы и технологии	Обязательная часть
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	<p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.«Ладушки», Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2–7лет. – Санкт–Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.</p> <p>2. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика -Синтез», 2002 –128 с.</p> <p>3. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2–7 лет: Методическое пособие /Под. ред. Парамоновой Л.А.–М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. –782 с.</p> <p>4. Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребёнка раннего возраста «Забавушка» /Е.А.Екжанова, Е.М.Ишмуратова Л.М.Агемян, Е.Н. Краснокутская; под. Ред. Проф. Е.А. Ержановой. – С.-Петербург: КАРО, 2016 г. – 328 с.</p>
Методический комплект для раннего возраста	<p>1. Афонькина Ю.А. Организация деятельности центра игровой поддержки ребёнка раннего возраста: конспекты игровых дней – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>2. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Практическое пособие – Воронеж «Учитель», 2004.</p> <p>3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005.</p> <p>4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М., «Просвещение», 1971.</p> <p>6. Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года.– М.:ОНИКС, 2006.</p> <p>7. Пилюгина Э. Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета и величины у детей от рождения до 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез; ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>8. Павлова Л. Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования – М.: Обруч, 2013.</p> <p>9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет.</p>

<p>Методический комплект для раннего возраста Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>1. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. 2. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет. Учебно – методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования – М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер П. Малыш играет и учится – Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.</p>
<p>Программно-методический комплект для детей младшего дошкольного возраста, 3 – 4 года</p>	
<p>Программы и технологии</p>	<p>Обязательная часть</p>
	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. N1028</p>
<p>Образовательная область</p>	<p>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</p>
	<p style="text-align: center;">«Художественно–эстетическое развитие» 1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с. «Социально–коммуникативное развитие» 2. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. 2010 год. «Познавательное развитие» 3. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.; 4. Новикова В.П. «Математика в детском саду» (повозрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с. «Речевое развитие» 5. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2–7 лет: Методическое пособие /Под.ред. Парамоновой Л.А.–М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.–782 с. 6. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</p>
<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<p>Обязательная часть</p>
	<p style="text-align: center;">Методические пособия для работы с детьми 3–4 лет 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа). – М.: «Элисе Трэйдинг», 2003. 2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p>

	<p align="center">Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>1. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 г. – 224 с.</p> <p>2. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Козлова С.А., «Тело человека (части тела)», тематический словарь в картинках.</p> <p>2. Козлова С.А., «Органы чувств человека», тематический словарь в картинках.</p>
<p align="center">Познавательное развитие</p>	<p align="center">Обязательная часть</p> <p>1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.</p> <p>2. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.– М.: Творческий центр «Сфера», 2005.</p> <p>3. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998.</p> <p>4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.</p> <p>5. Попова Т.И. Мир вокруг нас. –М.:ЛИНКА–ТРЕСТ,1998.</p> <p>6. Скоролюбцова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим.– М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.</p> <p>7. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1999.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</p> <p>3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</p> <p align="center">Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>1. Нуждина Т.Д. Чудо–всюду. Мир вещей и машин.–Ярославль:«Академия развития»,1998.</p> <p>2. Новикова В.П. Математика в детском саду (3-4 года). – М.: Мозаика - Синтез, 2003.</p> <p>3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.</p> <p>4. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 –4 лет. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.</p>

Речевое развитие	Обязательная часть
	1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Москва - Синтез, 2007. 2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет.–М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008. <u>Наглядно-дидактические пособия</u> 1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Куручка Ряба», «Репка», «Теремок»
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие /Под. ред. Парамоновой Л.А.– М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.–782с.
Художественно-эстетическое развитие	Обязательная часть
	1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2007. 2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду.–М.: Мозаика-Синтез, 2010. 3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2009. <u>Наглядно-дидактические пособия</u> 1. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». 2. Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 -4года. –М.:ОНИКС, 2006. 2. Хрестоматия для маленьких «Времена года». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000. 3. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, У-Фактория, 2005.
Физическое развитие	Обязательная часть
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в младшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. <u>Наглядно-дидактические пособия</u> 1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Кильпио Н. Н. 80 игр для детского сада для детей 3–7 лет М., «Просвещение», 1973.
Программно-методический комплект для детей дошкольного возраста 4 – 5 лет	
Программы и технологии	Обязательная часть
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

	«Художественно–эстетическое развитие»
	<p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.</p> <p style="text-align: center;">«Социально–коммуникативное развитие»</p> <p>2. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. 2010 год.</p> <p style="text-align: center;">«Познавательное развитие»</p> <p>3. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.;</p> <p>4. Новикова В. П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с.</p> <p style="text-align: center;">«Речевое развитие»</p> <p>5. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2–7лет: Методическое пособие /Под. ред. Парамоновой Л. А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.– 782 с.</p> <p>6. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет \ авт. – сост.:– М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 ККР</p> <p>7. Крюкова С.В., Н.И. Донскова «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.</p> <p>8. Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет/[идр.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.</p> <p>9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.</p> <p>10. Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).</p>
Образовательная область	Методические пособия для работы с детьми 4–5 лет
Социально - коммуникативное развитие	Обязательная часть
	<p>1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). – М.: «Элизе Трэйдинг», 2003.</p> <p>2. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России (средняя группа).–М.: «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>5. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей».–М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.</p> <p style="text-align: center;"><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Козлова С.А., «Тело человека (части тела)», тематический словарь в картинках.</p> <p>2. Козлова С.А., «Органы чувств человека», тематический словарь в картинках.</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».</p>
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

	<p>1. Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям 4 – 6 лет (с методическими рекомендациями).</p> <p>2. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей.</p> <p>3. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру».</p>
	<p>Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 г. – 224 с.</p>
Познавательное развитие	Обязательная часть
	<p>1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.</p> <p>2. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.–М.:Творческий центр «Сфера», 2005.</p> <p>3. Нуждина Т.Д. Чудо – всюду. Мир вещей и машин.–Ярославль: «Академия развития», 1998.</p> <p>4. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.</p> <p>6. Попова Т. И. Мир вокруг нас. –М.:ЛИНКА–TREST,1998.</p> <p>7. Скоролупова О. А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим.–М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</p> <p>3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</p>
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	<p>1. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1999.</p> <p>2. Новикова В.П. Математика в детском саду (4-5 лет). – М.: Мозаика - Синтез, 2002.</p> <p>3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.</p> <p>4. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. Николаева С.Н.«Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду.–М.: «Мозаика-Синтез», 1999.</p>
Речевое развитие	Обязательная часть
	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.</p> <p>2. Ушакова О.С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 4-5 лет.–М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 4 - 5 лет.</p> <p>2.Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»</p>
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

	1.Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие /под. ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.–782с.
	Обязательная часть
Художественно-эстетическое развитие	1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду.–М.: Мозаика-Синтез, 2010. 3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2009.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Серия «Мир в картинках»: «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». 2. Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5лет.– М.:ОНИКС, 2006. 2. Хрестоматия длямаленьких «Времена года».–Ростов-на-Дону, «Феникс»,2000. 3. Полная хрестоматия для дошкольников (2книги).–Екатеринбург, У-Фактория, 2005.
Физическое развитие	Обязательная часть
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2 -7лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Кильпио Н. Н. 80 игр для детского сада для детей 3 –7лет. М., «Просвещение», 1973.
Программно-методический комплект для детей старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет	
Программы и технологии	Обязательная часть
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	«Художественно–эстетическое развитие»
	1. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.

	<p align="center">«Социально–коммуникативное развитие»</p> <p>2. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. 2010 год.</p> <p align="center">«Познавательное развитие»</p> <p>3. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Безопасность», Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144 с.</p> <p>5. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.;</p> <p>6. Новикова В. П.«Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с.</p>
	<p align="center">«Речевое развитие»</p> <p>7. Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 2 – 7 лет: Методическое пособие /Под. ред. Парамоновой Л. А. –М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с.</p> <p>8. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет \ авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</p> <p align="center">«ККР»</p> <p>9. Крюкова С.В., Н.И. Донскова «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.</p> <p>10. Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет/[идр.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.</p>
<p align="center">Образовательная область</p>	<p align="center">Методические пособия для работы с детьми 5–6 лет</p>
<p align="center">Социально - коммуникативное развитие</p>	<p align="center">Обязательная часть</p> <p>1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). – М.: «Элизе Трэйдинг», 2003.</p> <p>2. Алешина Н. В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: Творческий центр «Сфера», 1999.</p> <p>3. Зеленова Н. Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России(старшая группа).– М. «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007.</p> <p>4. Дыбина О. В. «Что было до...»: Игры–путешествия в прошлое предметов.</p> <p>5. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.:Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей».– М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.</p> <p>8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем.– Издательство «Калан», 1997.</p> <p align="center"><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Бордачева И. Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах».</p> <p>2. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «Великая</p>

	<p>Отечественная война».</p> <p><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>1. Авдеева Н. Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) –Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002.</p> <p>2. Иванов А. «Азбука безопасности». – М.:АСТпресс,1996.</p>
	<p>3. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 г. – 224 с.</p> <p>4. Ривина Е.К. Герб и флаг России. – М.: Изд-во АРКТИ, 2004.</p> <p>5. Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям 4 – 6 лет (с методическими рекомендациями).</p> <p>6. Шорыгина Т.А.«Осторожные сказки».Безопасность для малышей.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Безопасность. Ребёнок в городе. Рабочая тетрадь.</p> <p>2. Авдеева Н. Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Дидактическое издание «Безопасность», рабочая тетрадь – 1,2.</p> <p>3. Авдеева Н. Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Альбомы «Безопасность», часть– 1,2, 3.</p> <p>4. Козлова С.А., «Органы чувств человека», тематический словарь в картинках.</p> <p>5. Козлова С.А. «Внутренние органы человека», тематический словарь в картинках.</p>
Познавательное развитие	<p><i>Обязательная часть</i></p> <p>1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.</p> <p>2. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.–М.:Творческий центр «Сфера», 2005.</p> <p>3. Нуждина Т. Д. Чудо–всюду. Мир вещей и машин. –Ярославль: «Академия развития», 1998.</p> <p>4. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.</p> <p>6. Попова Т.И. Мир вокруг нас. –М.:ЛИНКА–TREST,1998.</p> <p>7. Скоролупова О. А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим.–М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Серия«Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</p> <p>3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</p>

	<p align="center">Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>1. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы встаршей группе детского сада. Для работы с детьми 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез», 1999.</p> <p>2. Новикова В.П. Математика в детском саду (5-6 лет). – М.: Мозаика - Синтез, 2002.</p> <p>3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.</p>
Речевое развитие	Обязательная часть
	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.</p> <p>2. Ушакова О.С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 5-6лет. –М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Гербова В. В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 5 - 6 лет.</p>
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	<p>1. Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие /под. ред. Парамоновой Л.А.–М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.– 782с.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Обязательная часть
	<p>1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>2. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду.–М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»</p>
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей. – Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 2009.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. 5 -7лет.–М.:ОНИКС, 2006.</p> <p>6. Хрестоматия для маленьких «Времена года». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.</p> <p>7. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, У-Фактория, 2005.</p>
Физическое развитие	Обязательная часть
	<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>2. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p>

	<p align="center"><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>2. Кильпио Н. Н. 80 игр для детского сада для детей 3 –7 лет. М., «Просвещение», 1973.</p>
<p>Программно-методический комплект для детей старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет</p>	
Программы и технологии	<p>Обязательная часть</p>
	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. N1028</p>
	<p align="center"><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p align="center">«Художественно–эстетическое развитие»</p> <p>1. Костина Л. В., Горявина С.В. «Жемчужинка» /Программа «Жемчужинка» для детей 5 – 7 лет: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Тюмень, 1998 г. – 40 с.</p> <p>2. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.</p> <p align="center">«Социально–коммуникативное развитие»</p> <p>3. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. 2010 год.</p> <p align="center">«Познавательное развитие»</p> <p>4. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Безопасность», Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144 с.</p> <p>5. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.;</p> <p>6. Новикова В. П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с.</p> <p align="center">«Речевое развитие»</p> <p>7. Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 2–7 лет: Методическое пособие /Под. ред. Парамоновой Л. А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.– 782 с.</p> <p>8. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет \ авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</p> <p align="center">«ККР»</p> <p>9. Крюкова С.В., Н.И. Донскова «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.</p> <p>10. Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / [и др.]; под ред.Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.</p>
Образовательная область	<p>Методические пособия для работы с детьми 6–7 лет</p>
Социально - коммуникативное развитие	<p>Обязательная часть</p>
	<p>1.Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). – М.: «Элизе Трэйдинг», 2003.</p> <p>2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (подготовительная группа). – М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007.</p>

	<p>3. Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры–путешествия в прошлое предметов.</p> <p>4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2005.</p> <p>5. Петрова В.И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p>
	<p>7. Ривина Е.К. Герб и флаг России. –М.:Изд-воАРКТИ, 2004.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах».</p> <p>2. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «Великая Отечественная война».</p> <p>4. Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p><u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>1. Федорова Т.Чтоб не ссориться с огнем.–Издательство «Калан», 1997.</p> <p>2. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей.</p> <p>3. Иванов А. «Азбука безопасности» .–М.:АСТпресс, 1996.</p> <p>4. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 г. – 224 с.</p> <p>5. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.</p> <p>6. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) –Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Козлова С. А. Князева О. А. «Мой организм», рабочая тетрадь для подготовки детей к школе к программе «Я – человек».</p> <p>2. Козлова С. А. Князева О. А., «Мой организм» Дидактические карточки для подготовки детей к школе к программе «Я – человек».</p> <p>3. КозловаС.А.«Внутренниеорганычеловека»,тематическийсловарь в картинках.</p> <p>4. Авдеева Н. Н. Князева О. Л., Стеркина Р. Б., Безопасность. Ребёнок в городе. Рабочая тетрадь.</p> <p>5. Авдеева Н. Н. Князева О. Л., Стеркина Р. Б., Дидактическое издание «Безопасность», рабочая тетрадь –1,2.</p> <p>6. Авдеева Н. Н. Князева О. Л., Стеркина Р. Б., Альбомы «Безопасность», часть – 1, 2, 3.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p><i>Обязательная часть</i></p> <p>1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.</p> <p>2. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005.</p> <p>3. Нуждина Т. Д. Чудо–всюду. Мир вещей и машин. – Ярославль: «Академия развития», 1998.</p> <p>4. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе</p>

	<p>детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.</p> <p>6. Попова Т. И Мир вокруг нас. –М.: LINKA–TREST, 1998.</p> <p>7. Скоролупова О. А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим.–М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.</p>
	<p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</p>
	<p><u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>1. Волина В., Малков К. Естествознание.–АРДЛТД, 1998.</p> <p>2. Гальперштейн Я. Забавная физика.–М.: Детская литература, 1993.</p> <p>3. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез», 1999.</p> <p>4. Новикова В.П. Математика в детском саду (6-7 лет). – М.: Мозаика - Синтез, 2003.</p> <p>5. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p><u>Обязательная часть</u></p> <p>1. Гербова В. В. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.</p> <p>2. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 6-7 лет.–М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Гербова В. В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 6 - 7 лет.</p>
	<p><u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие /Под. ред. Парамоновой Л. А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782с.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><u>Обязательная часть</u></p> <p>1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»</p>
	<p><u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u></p>

	<p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей. – Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 2009.</p> <p>2. Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. – М.: ОНИКС, 2006.</p> <p>3. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, У-Фактория, 2005.</p>
Физическое развитие	Обязательная часть
	<p>1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p>
	<p>2. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»</p>
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	<p>1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>2. Кильпио Н. Н. 80 игр для детского сада для детей 3-7 лет М., «Просвещение», 1973.</p>
Игровая деятельность	Обязательная часть
	<p>1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>2. Доронова Т. Н. Игруют взрослые и дети от 1 года до 7 лет. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2006.</p> <p>3. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду, 2 – 7 лет.</p> <p>4. Русаков А. Подвижные игры для детей 3 – 7 лет. Сборник. – СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2005. Силберг, Дж. 125 развивающих игр для детей от 1 до 3 лет - Мн. «Попурри», 2007.</p> <p>5. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста 3-7 лет – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.</p>
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	<p>1. Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007.</p> <p>2. Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей детей 6 – 7 лет и педагогов – Ярославль: «Академия развития», 1997.</p> <p>3. Кислинская Т.А. Игры – заводилки. Познавательное развитие дошкольников 3 – 7 лет. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.</p> <p>4. Козак О.Н. Зимние игры для больших и маленьких. – СПб.: СОЮЗ, 1999.</p> <p>5. Мирясова В.И. Занимательные игры – задания в детском саду (Программа «Я – человек» для детей 3 – 7 лет). – М.: Школьная Пресса, 2004.</p>
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
КРР	<p>1. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О. П., Зарина А. П., Соколова Н. Д. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью».</p> <p>2. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое</p>

	пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.-296 с.
	5. Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014. - 128с. 6. Крюкова С.В., Донцова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет; 7. Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет/ Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.;
Взаимодействие детского сада с семьёй	1. Глебова С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. 2. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007

Приложение 2

Планирование занятий

Начало учебного года с 01 сентября						
Образовательные области, виды деятельности	Количество в неделю, периодичность					
	от 1 года до 2 лет	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Познавательное развитие (количество занятий в неделю)	1	1	1	1	1	2
Разделы:						
1) Сенсорные эталоны и Познавательные действия (1неделя)	1	1	1	1	1	2
2) Математические представления (2 неделя)	-	1	1	1	1	2
3) Окружающий мир (3неделя)	2	1	1	1	1	2
4) Природа (4 неделя)	1	1	1	1	1	2
Речевоеразвитие (количество занятий в неделю)	2	1	1	1	2	2
Разделы:						
1) Развитие понимания речи (1, 3 неделя)	2	-	-	-	-	-
2) Развитие активной речи (2, 4 неделя)	2	-	-	-	-	-
3) Формирование словаря/ Грамматический строй речи (через неделю) (1 неделя)	-	1	1	1	2	2
4) Звуковая культура речи (2неделя)	-	1	1	1	2	2
5) Связная речь (3 неделя)	-	1	1	1	2	2

6) Подготовка к обучению грамоте/ Интерес к художественной литературе (через неделю) (4неделя)	-	1	1	1	2	2
Художественно–эстетическое развитие (количество занятий в неделю)	4	4	4	4	5	5
Восприятие музыки (1, 3 неделя)	2	-	-	-	-	-
Экспериментирование с красками, глиной, пластилином (2, 4 неделя)	2	-	-	-	-	-
Разделы: Рисование (2 неделя)	-	1	-	-	1	-
Рисование (2 неделя) / Лепка	-	-	1	1	-	1
Лепка/Конструктивная деятельность (4 неделя)	-	1	-	-	1	-
Аппликация/Народное декоративно-прикладное искусство (ДПИ – 4 неделя)	-	-	1	1	-	1
Аппликация/Прикладное творчество (4 неделя)	-	-	-	-	1	-
Прикладное творчество /Конструктивная деятельность (4 неделя)	-	-	-	-	-	1
Музыкальная деятельность (1, 3 неделя)	-	2	2	2	2	2
Физическое развитие (количество занятий в неделю)						
Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2	2
Физическая культура на прогулке	1	1	1	1	1	1
Итого	10	10	10	10	12	13
Продолжительность непосредственнообразовательной деятельности	неболее 10минут	неболее 10минут	неболее 15минут	неболее 20минут	неболее 25минут	неболее 30минут
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Приложение № 3

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ойду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», с ловацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка - ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чуковский К.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка - рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Все она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошкова Э. Э. «Жади́на»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котенка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канишевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; М.Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М. А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю.Вронского); «Барабек», англ, (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ, (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов А. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима-аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино

горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа-милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном -дома!», «Огромный собачий секрет» (1- 2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В.«Садовник»; Серова Е.«Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И.«Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки.

Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С.«Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон»,«Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.«На перегонки», пер.с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули.

Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем.А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А.«Родные просторы»;СуриковИ.З.«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима не даром злится.»; Усачев А.«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь- ка из окошка.»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья»,

«Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка оцаре Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер.с франц.В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки -повести (для длительного чтения).

Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен пересказ Т. Габбеи А. Любарской), «Новое платье короля»

(пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И.Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А.

«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер.с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А. Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И. В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О. И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О. И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В.Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с Франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает.», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»;

Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча зимы»; Орлов В. Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е. В. «Новогоднее»; Соловьёва П. С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне Грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник»(по выбору).

Проза. Алексеев С. П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В.«Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю. И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А. И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, коти Новый год»; Носов Н. Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р. П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И. С. «Листопадничек»; Толстой Л. Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С. Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К. Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И.Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по

себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузера); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С.«История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б.«Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж.«Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Верницкой; «Весною» «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик» рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения.

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями.

«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной,

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева,

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова,

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой;

«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти, «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня -шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки» муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»;

«Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей -воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая

пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!» муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка»,

«Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко;

«Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой

Хороводы. «Выйдуль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание»,

«Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня-танец-марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К.Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е.Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В. Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е.

Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевична Серомволке», «Гусляры»; Ф. А. Васильев «Перед дождем»; В. Д. Поленов «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И. И. Шишкин «Рожь»; А. И. Куинджи «Березовая роща»; А. А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З. Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И. Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К. Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л. В. Владимирский к книге А. Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190460

Владелец Пахеева Долорес Дондоковна

Действителен с 16.10.2023 по 15.10.2024